

WYMAGANIA EDUKACYJNE Z HISTORII W KLASIE 4

Wymagania edukacyjne zawierają szczegółowe kryteria, które dotyczą wiadomości i umiejętności, jakie powinien opanować uczeń w ciągu roku nauki historii w kl. 4.

Punktacja za wykonanie zadań na sprawdzianach i testach:

0-29%	30%- 49%	50%-69%	70%-89%	90% - 97%	98%- 100%
niedostateczny	dopuszczający	dostateczny	dobry	bardzo dobry	celujący

Sposoby sprawdzania osiągnięć edukacyjnych uczniów:

Ocenie podlega:

- wkład ucznia w przebieg lekcji w formie: wypowiedzi ustnych, pracy w grupach, pracy samodzielnej na lekcji
- odpowiedź ustna, (3 ostatnie lekcje)
- kartkówka (3 ostatnie lekcje)
- sprawdzian (praca klasowa),
- udział w konkursach przedmiotowych.

Sprawdziany (prace klasowe), zapowiedziane kartkówki:

Sprawdziany (prace klasowe), testy kompetencji i zapowiedziane kartkówki są obowiązkowe. Jeżeli uczeń opuścił sprawdzian (prace klasową), zapowiedzianą kartkówkę to powinien ją napisać lub zaliczyć w formie odpowiedzi ustnej (decyduje nauczyciel):

- jeśli nie była to dłuższa nieobecność na najbliższej lekcji,

- w przypadku dłuższej nieobecności najpóźniej w ciągu dwóch tygodni od powrotu do szkoły (termin ustala uczeń z nauczycielem).

Uczeń ma prawo do **jednorazowej poprawy oceny ze sprawdzianu**, w przypadku oceny niedostatecznej ma **obowiązek poprawy oceny**.

Nieprzygotowania do lekcji.

Uczeń ma prawo dwukrotnie w półroczu zgłosić przed rozpoczęciem lekcji nieprzygotowanie bez ponoszenia konsekwencji. Nie dotyczy to sprawdzianów (prac klasowych), zapowiedzianych kartkówek i lekcji powtórzeniowych. Zgłoszenie nieprzygotowania nie upoważnia ucznia do braku pracy na bieżącej lekcji.

Warunki i tryb uzyskania wyższej niż przewidywana rocznej oceny klasyfikacyjnej:

1. Uczeń lub jego rodzice ubiegający się o podwyższenie oceny zwracają się z pisemnym wnioskiem (np. za pośrednictwem Librusa) do nauczyciela danych zajęć w terminie 3 dni roboczych od otrzymania informacji o przewidywanej rocznej ocenie klasyfikacyjnej.
2. O uzyskanie wyższej o jeden stopień niż przewidywana rocznej oceny klasyfikacyjnej mogą ubiegać się wszyscy uczniowie, o ile spełnią następujące warunki:
 - a) frekwencja na zajęciach z danego przedmiotu nie może być niższa niż 80 % (z wyjątkiem długotrwałej choroby ucznia);
 - b) wszystkie nieobecności na zajęciach z danego przedmiotu muszą być usprawiedliwione;
 - c) uczeń przystąpił do wszystkich przewidzianych przez nauczyciela sprawdzianów/ kartkówek lub popraw.
3. Uczeń spełniający wszystkie warunki przystępuje do sprawdzianu (lub innej formy, którą wyznaczy nauczyciel) obejmującego materiał określony w wymaganiach edukacyjnych na ocenę, o którą się ubiega.
4. W przypadku niespełnienia któregośkolwiek z warunków, o których mowa w pkt 3 wniosek ucznia/ rodzica zostaje odrzucony, a nauczyciel informuje o tym ucznia lub/i jego rodziców.

5. Termin sprawdzianu, który powinien się odbyć najpóźniej na 3 dni przed rocznym klasyfikacyjnym zebraniem Rady Pedagogicznej, ustala nauczyciel.

6. Podwyższenie przewidywanej oceny rocznej może nastąpić w przypadku, gdy ze sprawdzianu przygotowanego przez nauczyciela uczeń uzyskał minimum 80% punktów.

Ocenę niedostateczną otrzymuje uczeń, który nie spełnia wymagań na ocenę dopuszczającą.

Uczeń nie opanował podstawowego materiału rzeczowego, terminologii historycznej. W sposób błędny formułuje oceny i wysuwa wnioski. Nie posiada umiejętności umiejscawiania w czasie i przestrzeni. Popelnia poważne błędy chronologiczne. Poziom wiedzy i umiejętności uniemożliwia mu kontynuację nauki na wyższym szczeblu kształcenia.

Ocenę celującą na półroczu/ koniec roku otrzymuje uczeń, który spełnia wymagania w stopniu pełnym.

Temat i moduł	Wymagania edukacyjne na poszczególne oceny				
	Poziom konieczny ocena dopuszczająca	Poziom podstawowy ocena dostateczna	Poziom rozszerzający ocena dobra	Poziom dopełniający ocena bardzo dobra	Poziom pełny ocena celująca

1.Historia i zmiany	Uczeń: • rozumie pojęcia: historia, przeszłość, • rozumie różnicę między przeszłością a historią, • wyjaśnia, kim są i czym się zajmują historycy.	Uczeń: • rozumie pojęcie: zmiana, • wymienia i rozumie różne znaczenia pojęcia historia, • rozumie, że niektóre zmiany są naturalne, a inne wynikają z działalności człowieka, • rozumie wpływ zmian na życie człowieka (M3).	Uczeń: • potrafi odpowiedzieć na pytanie, po co poznajemy historię, • dostrzega różne zmiany we współczesnym świecie i podaje ich przykłady, • rozumie, że niektóre zmiany zachodzą szybko, a inne powoli.	Uczeń: • dostrzega związek między zmianą świata i otoczenia, awiedzą i zachowaniem człowieka (M4, M5).	Uczeń: • wyciąga wnioski z zadania polegającego na porównaniu dawnej i współczesnej szkoły (M1, M2),
----------------------------	---	---	---	---	---

2. Kiedy to było?	Uczeń: • rozumie pojęcia: data, oś czasu, wiek, stulecie, tysiąclecie, kalendarz, • rozumie znaczenie określeń: przed naszą erą (p.n.e.) oraz nasza era (n.e.), • rozumie, w jakim celu używamy dat (M1, M2), • oblicza upływ czasu między wydarzeniami, • zna zasady ustalania wieku na podstawie daty rocznej.	Uczeń: • potrafi odczytać informacje z osi czasu (M3), • posługuje się cyframi rzymskimi do zapisu wieku (M5), • ustala wiek wydarzeń na podstawie ich daty rocznej, • porządkuje chronologicznie wydarzenia z wykorzystaniem osi czasu, • wyjaśnia, do czego służy kalendarz (M7).	Uczeń: • wyjaśnia, z czego wynika podział dziejów człowieka na okresy „naszej ery” i „przed naszą erą” (M4), • potrafi umieścić na osi czasu daty wydarzeń sprzed narodzin Jezusa i po jego narodzinach.	Uczeń: • dostrzega związki między znajomością dat a prawidłowym poznawaniem historii.	Uczeń: • potrafi opisać różne sposoby mierzenia czasu stosowane przez ludzi wprzeszłości i obecnie (infografika – M1, M2, M3, M4, M5, M6, M7).
--------------------------	---	--	--	--	---

3.Gdzie to było?	Uczeń: rozumie pojęcia: mapa, mapa historyczna, legenda mapy.	Uczeń: identyfikuje symbole używane na mapach historycznych (M3), odczytuje proste informacje z mapy historycznej, posługując się legendą (M3).	Uczeń: potrafi wyciągać wnioski z analizy informacji na mapie historycznej (M3).	Uczeń: potrafi opisać proces zmian w przestrzeni na przykładzie dziejów Krakowa (M1).	Uczeń: potrafi opisać zmiany, które zaszły w określonym miejscu we własnej okolicy na podstawie znalezionych i wykonanych fotografii.
-------------------------	--	--	---	--	--

4.Jak poznajemy przeszłość? (moduł kultura)	Uczeń: - rozumie pojęcia: źródło historyczne, archeolodzy, wykopaliska archeologiczne, - zna podstawowy podział źródeł historycznych.	Uczeń: - rozumie pojęcie: znaczenie historyczne, - podaje przykłady źródeł historycznych, - rozumie, w jakim celu korzystamy ze źródeł historycznych.	Uczeń: - rozumie znaczenie pracy archeologów dla poznania historii człowieka, - próbuję odczytać źródło historyczne (M3, M4).	Uczeń: - rozumie, czym jest wiarygodność źródła i w jaki sposób się ją ustala, - próbuję określić znaczenie historyczne przykładowych wydarzeń z dziejów człowieka.	Uczeń: - analizuje tekst źródłowy i czerpie z niego informacje, - dostrzega rolę źródeł historycznych w procesie odtwarzania przeszłości (M5, M6, M7, M8).
5.Moja rodzina (moduł kultura)	Uczeń: - rozumie pojęcia: rodzina, przodek, krewny, pamiątki rodzinne, - zna rodzaje rodzin i ich skład.	Uczeń: - rozumie pojęcia: genealogia, drzewo genealogiczne, zna sposoby umożliwiające poznanie historii rodziny (M4), - wie, jak narysować proste drzewo genealogiczne (M5,	Uczeń: - dostrzega różnice między rodziną małą a wielką (M1, M2), - dostrzega znaczenie pamiątek rodzinnych jako źródeł	Uczeń: - potrafi odczytać informacje z prostego drzewa genealogicznego, - potrafi odczytać informacje z pamiątek rodzinnych, - wyjaśnia, w jakim	Uczeń: potrafi narysować drzewo genealogiczne swojej rodziny (M6).

		M6).	historycznych (M3).	celu tworzy się drzewo genealogiczne.	
--	--	------	---------------------	---------------------------------------	--

6. Moje miejsce na ziemi (moduł kultura)	Uczeń: - rozumie pojęcia: ojczyzna, mała ojczyzna, legenda, - wymienia różnice między historią a legendą.	Uczeń: - rozumie pojęcie: herb, - wyjaśnia, co przedstawia herb miejscowości (M2), - opowiada legendę o Lechu, Czechu i Rusie, - rozumie w jakim celu ludzie tworzyli legendy.	Uczeń: - wyjaśnia, kim jest człowiek zasłużony i w jakim celu jest on upamiętniany, - wymienia sposoby upamiętniania ludzi zasłużonych (M4), - potrafi wskazać, co jest prawdą, a co fikcją w legendzie o Lechu, Czechu i Rusie, - potrafi opowiedzieć legendę związaną z własną miejscowością lub małą ojczyzną.	Uczeń: - przedstawia podstawowe fakty związane z historią własnej miejscowości (M1), - wymienia postaci szczególnie zasłużone dla swojej miejscowości lub małej ojczyzny i opisuje sposoby ich upamiętnienia, - wskazuje elementy poświadczone historycznie / fikcyjne w legendzie związanej z własną miejscowością lub małą ojczyzną.	Uczeń: samodzielnie lub w grupie poszukuje informacji i tworzy opowieść o historii swojej miejscowości (M3).
---	---	--	---	---	---

7. Regiony Polski i ich tradycje (moduł kultura)	Uczeń: • rozumie pojęcie: region, • wymienia główne regiony Polski, • zna nazwę regionu, w którym mieszka, • wskazuje położenie regionów Polski na mapie (M1).	Uczeń: • rozumie pojęcia: zwyczaj, obrzęd, tradycja, • wymienia przykładowe zwyczaje, obrzędy i tradycje (M2, M3, M4). • wymienia zwyczaj, obrzęd lub tradycje pochodzące z regionu, w którym mieszka.	Uczeń: • charakteryzuje poszczególne regiony Polski, • wyjaśnia, dlaczego należy chronić zabytki, • wymienia zabytki historyczne w swoim regionie, • uzasadnia potrzebę ich ochrony.	Uczeń: • potrafi wyjaśnić, jakie znaczenie dla ludzi mają zwyczaje, obrzędy i tradycje, • potrafi wskazać różnice w regionalnych zwyczajach, obrzędach i tradycjach, • prezentuje na forum klasy wybrany zabytek ze swojej okolicy.	Uczeń: • omawia dzieje Zamku Królewskiego w Warszawie (infografika).
8. Polskie symbole i święta państwowe	Uczeń: • zna oficjalną nazwę państwa polskiego, • rozumie pojęcia: barwy, godło, hymn, Unia Europejska, święta państwowe, • wymienia polskie symbole państwowe (M1, M2, M3), • wymienia • najważniejsze polskie święta państwowe i podaje daty, w których się je obchodzi.	Uczeń: • wie, w jakich okolicznościach wykonuje się hymn państwowy, • wymienia symbole Unii Europejskiej (M4).	Uczeń: • rozumie rolę i znaczenie symboli państwowych, • podaje informacje na temat hymnu Polski, i hymnu Unii Europejskiej, • przedstawia różne sposoby obchodzenia polskich świąt państwowych (M5, M6, M7).	Uczeń: • rozumie, w jakim celu obchodzone są święta państwowe, wyjaśnia, z jakimi wydarzeniami są związane najważniejsze polskie święta państwowe.	Uczeń: • wyjaśnia, jakie korzyści wynikają dla ludzi z przynależności ich krajów do Unii Europejskiej.

9. Od myśliwych do rolników	Uczeń: - wymienia pierwszą epokę historyczną (starożytność) i odczytuje z osi czasu czas jej trwania, - rozumie pojęcia: epoka, starsza epoka kamienia, młodsza epoka kamienia, Żyzny Półksiężyc, - wyjaśnia, na czym polega koczowniczy i osiadły tryb życia, wskazuje na mapie obszar Żyznego Półksiężycza.	Uczeń: - rozumie pojęcia: prahistoria, człowiek rozumny, krzemień, wymienia zajęcia ludzi żyjących w starszej epoce kamienia (M2, infografika) i w młodszej epoce kamienia (infografika), - wymienia skutki przyjęcia przez człowieka osiadłego trybu życia, wskazuje na mapie obszar Żyznego Półksiężycza.	Uczeń: - odczytuje z osi czasu trwania starszej i młodszej epoki kamienia, wyjaśnia, na czym polegały zmiany, jakie zaszły ok. 11 tys. lat temu, - rozumie znaczenie zmian, które zaszły w młodszej epoce kamienia dla rozwoju człowieka (rewolucja neolityczna).	Uczeń: - omawia warunki panujące w Europie w okresie zlodowacenia (M1), potrafi opisać wygląd pierwszych wsi (infografika), - charakteryzuje warunki życia ludzi w starszej epoce kamienia (M3, M4), - charakteryzuje warunki życia ludzi w młodszej epoce kamienia (M6).	Uczeń: podaje argumenty za i przeciw twierdzeniu, że rozpoczęcie przekształcania środowiska naturalnego przez człowieka w młodszej epoce kamienia ma znaczenie dla współczesnych ludzi.
------------------------------------	--	---	---	--	--

10.Cywilizacja starożytnego Egiptu	Uczeń: • rozumie pojęcia: cywilizacja, społeczeństwo, państwo, faraon, • wskazuje na mapie położenie Egiptu (M1), • wymienia nazwy grup społecznych w starożytnym Egipcie.	Uczeń: • wymienia warunki pozwalające stwierdzić, że cywilizacja znajduje się na wysokim poziomie rozwoju, • podaje okres, w jakim istniała cywilizacja starożytnego Egiptu, • wyjaśnia rolę, jaką w starożytnym Egipcie odgrywała rzeka Nil (infografika).	Uczeń: • omawia położenie geograficzne i warunki naturalne Egiptu, • dostrzega znaczenie rzeki Nil dla rozwoju cywilizacji egipskiej (M2, M3), • omawia rolę i znaczenie poszczególnych grup społecznych w starożytnym Egipcie (M4, M5).	Uczeń: • uzasadnia słuszność stwierdzenia, że Egipt był „darem Nilu”, • wyjaśnia, w jaki sposób doszło do powstania starożytnego państwa egipskiego, • wyjaśnia, dlaczego społeczeństwo starożytnego Egiptu można przedstawić jako piramidę.	Uczeń: • wskazuje podobieństwa i różnice między starożytnym państwem egipskim a współczesnym państwem polskim, • omawia warunki życia mieszkańców starożytnego Egiptu (infografika).
---	---	--	---	---	--

11. Pisarze, grobowce i bóstwa (moduł kultura)	Uczeń: • rozumie pojęcia: pismo, pisarze, hieroglify, papirus, politeizm (wielobóstwo), życie pozagrobowe, mumia, piramida, • zna wygląd pisma egipskiego (M2, M3).	Uczeń: • wyjaśnia, kto i dlaczego budował piramidy (M5), • wyjaśnia, dlaczego po śmierci człowieka sporządzano mumię (M4), • wymienia główne osiągnięcia cywilizacji egipskiej (infografika – M1, M2, M3, M4, M5).	Uczeń: • wyjaśnia znaczenie pisma dla funkcjonowania państwa egipskiego (M1), • wyjaśnia znaczenie pisma w życiu współczesnego człowieka, • wyjaśnia, dlaczego piramidy nazywano „domami wieczności”. • omawia wpływ cywilizacji egipskiej na współczesną Europę (infografika – M1, M2, M3, M4, M5).	Uczeń: • zna postać: boga Ozyrysa, • rozumie związek między wynalezieniem pisma, a rozwojem cywilizacji, • wyjaśnia związek między wiarą w życie pozagrobowe a wykształceniem się techniki mumifikacji (M4), • przedstawia wyobrażenia Egipcjan na temat życia pozagrobowego.	Uczeń: • analizuje tekst źródłowy związany z wiarą Egipcjan w życie pozagrobowe.
---	---	---	--	---	---

12.Ojczyzna demokracji	Uczeń: • zna postać: Peryklesa, • rozumie pojęcia: miasto-państwo, obywatel, demokracja ateńska, agora, • wskazuje na mapie położenie Grecji i Aten (M1) oraz zasięg cywilizacji greckiej, • podaje, kto był obywatelem w starożytnych Atenach, • wyjaśnia zasady działania demokracji ateńskiej (M4).	Uczeń: • rozumie pojęcia: zgromadzenie ludowe, polityk, „czasy Peryklesa”, • odczytuje z osi czasu, kiedy istniała demokracja ateńska, • omawia położenie geograficzne i warunki naturalne panujące w Grecji, • wymienia prawa i obowiązki obywateli Aten, • omawia edukację ateńskich chłopców i dziewcząt (M2, M3).	Uczeń: • rozumie pojęcia: demokracja pośrednia, demokracja bezpośrednia, • rozumie, dlaczego Grecy nie stworzyli jednego dużego państwa, • zaznacza na osi czasu „czasy Peryklesa”, • wymienia prawa i obowiązki obywateli Aten, • rozumie, że nie każdy mieszkaniec starożytnych Aten był obywatelem,	Uczeń: • dostrzega zależność między warunkami naturalnymi w starożytnej Grecji a powstaniem miast-państw, • wskazuje podobieństwa i różnice między starożytną demokracją ateńską a współczesną demokracją, • dostrzega różnice między starożytną szkołą ateńską a szkołą współczesną.	Uczeń: • rozumie pojęcia: Akropol, stoa, • opisuje wygląd starożytnych Aten (infografika), • porównuje sytuację polityczną starożytnych Atenek i współczesnych Polek.
-------------------------------	---	--	---	--	--

13. Mity, piękno i umiowanie mądrości (moduł kultura)	Uczeń: • rozumie pojęcia: Akropol, bogowie olimpijscy, Olimp, mitologia, mit, heros, filozofia, • wyjaśnia, jak starożytni Grecy wyobrażali sobie bogów.	Uczeń: • zna postaci: Sokratesa, Heraklesa, • wskazuje na mapie położenie góry Olimp, • wymienia najważniejszych bogów olimpijskich, • wymienia przykład starożytnej greckiej rzeźby i starożytnej greckiej świątyni.	Uczeń: • charakteryzuje najważniejszych bogów starożytnej Grecji (M1), • opowiada o dokonaniach Heraklesa (M2), • opowiada, czym zajmował się Sokrates, • opisuje wygląd greckiej świątyni (M3).	Uczeń: • zna postaci: Fidiasza, Myrona, • rozumie, w jakim celu Grecy tworzyli mity, • wyjaśnia, w jakim celu Grecy budowali świątynie, • opisuje dokonania Greków w rzeźbie (M4), • rozumie znaczenie sokratejskiego „wiem, że nic nie wiem”.	Uczeń: • analizuje treść mitu oraz obrazu i wskazuje elementy mitu namalowane na obrazie.
14. Na igrzyskach olimpijskich i w teatrze (moduł kultura, moduł filozoficzny)	Uczeń: • rozumie pojęcia: igrzyska olimpijskie, teatr, tragedia, wymienia dyscypliny sportowe starożytnych igrzysk olimpijskich, • opisuje wygląd starożytnego teatru greckiego (M4).	Uczeń: • zna datę: 776 r. p.n.e., wskazuje na mapie położenie Olimpii, wymienia główne • osiągnięcia cywilizacji greckiej (infografika – M1, M2, M3, M4, M5).	Uczeń: • potrafi zaszeregować poszczególne dyscypliny sportowe do lekkiej i ciężkiej atletyki (M1), • omawia wpływ cywilizacji greckiej na współczesną Europę (infografika – M1, M2, M3, M4, M5).	Uczeń: • zna postać: boga Dionizosa, rozumie pojęcie: „pokój boży”, • omawia organizację i przebieg starożytnych igrzysk olimpijskich (M2, M3), • omawia organizację starożytnego greckiego teatru, opisuje okoliczności powstania starożytnego greckiego teatru.	Uczeń: • zna daty: 393 r. n.e., • 1896 r. n.e., rozumie pojęcia: gimnazjon, palestra, • opisuje wygląd starożytnej Olimpii (infografika), • wskazuje najważniejsze podobieństwa i różnice między starożytnymi igrzyskami olimpijskimi a igrzyskami współczesnymi,

					wskazuje najważniejsze podobieństwa i różnice między starożytnym teatrem greckim a teatrem współczesnym.
--	--	--	--	--	--

15. Imperium Rzymskie	Uczeń: - rozumie pojęcia: Italia, imperium, - wskazuje na mapie położenie Rzymu i największy zasięg Imperium Rzymskiego (M1).	Uczeń: - rozumie pojęcia: republika, cesarstwo, cesarz, senat, - zna daty: 508 r. p.n.e., 27 r. p.n.e., - zna postaci: Juliusza Cezara (M5), Oktawiana Augusta (M6), - wyjaśnia zasady działania republiki rzymskiej (M4), - wyjaśnia zasady działania cesarstwa rzymskiego.	Uczeń: - wyjaśnia, dlaczego Rzymianom udało się stworzyć imperium, - wymienia elementy uzbrojenia legionisty rzymskiego (M2), - omawia organizację i zasady działania armii rzymskiej (M3).	Uczeń: - zna daty: 395 r. n.e., 476 r. n.e., - przedstawia okoliczności, w których doszło do upadku republiki rzymskiej i powstania cesarstwa, - opisuje podział Imperium Rzymskiego i dalsze jego losy.	Uczeń: - rozumie pojęcia: onager, balista, wieża obronna, wieża oblężnicza, taran, - wyjaśnia, jak przebiegało rzymskie oblężenie miasta (infografika), - dostrzega zagrożenia dla państwa związane z wrogością wśród polityków, - wyjaśnia różnice między demokracją ateńską i republiką rzymską, analizuje fragment tekstu źródłowego oraz obraz i wskazuje elementy z tekstu namalowane na obrazie.
------------------------------	---	---	--	---	--

16. Społeczeństwo starożytnego Rzymu	Uczeń: • rozumie pojęcie: niewolnik, • wyjaśnia, kto był obywatelem rzymskim, • wymienia grupy wchodzące w skład starożytnego społeczeństwa rzymskiego.	Uczeń: • wymienia sposoby wykorzystywania przez Rzymian pracy niewolników (M4), • rozumie, dlaczego współcześnie niewolnictwo jest zakazane.	Uczeń: • dostrzega znaczenie niewolnictwa dla funkcjonowania Imperium Rzymskiego, • omawia pozycję, zadania i prawa „ojca rodziny” i „matki rodziny”.	Uczeń: • porównuje prawa obywatelskie posiadane przez mężczyzn i kobiety (M1), • omawia pozycję kobiety w społeczeństwie rzymskim (M3), • opisuje wygląd i działanie starożytnej szkoły rzymskiej (M6, M7).	Uczeń: - opisuje życie codzienne mieszkańców starożytnego Rzymu (infografika).
17.Świat starożytnych Rzymian (moduł kultura)	Uczeń: - rozumie pojęcia: amfiteatr (Koloseum), gladiator, termy, łacina, prawo rzymskie, łuk triumfalny.	Uczeń: - wymienia główne osiągnięcia cywilizacji rzymskiej (infografika – M1, M2, M3, M4, M5), - wskazuje na mapie zasięg cywilizacji rzymskiej.	Uczeń: - opisuje wygląd rzymskiego amfiteatru (M1), wyjaśnia, czym były i w jakim celu organizowano walki gladiatorów (M2), • opisuje wygląd rzymskich term (M3), • wyjaśnia, jak starożytni Rzymianie spędzali czas w termach (M3).	Uczeń: - dokonuje oceny rozrywek starożytnych Rzymian, - omawia wpływ cywilizacji rzymskiej na współczesną Europę (infografika – M1, M2, M3, M4, M5).	Uczeń: - rozumie pojęcia: kopuła, łuk budowlany, podaje przykłady zastosowania kopuły i łuku budowlanego w starożytnym Rzymie i współcześnie

18. Chrześcijaństwo (moduł kultura)	Uczeń: - zna postać: Jezusa Chrystusa, - rozumie pojęcia: tolerancja religijna, monoteizm, Biblia, chrześcijaństwo, chrześcijanie, - wyjaśnia okoliczności, w jakich doszło do powstania chrześcijaństwa.	Uczeń: - rozumie pojęcia: Żydzi, judaizm, Dekalog, Ewangelia, Mesjasz, - wymienia najważniejsze informacje na temat wierzeń Żydów, - wskazuje cechy charakterystyczne religii chrześcijańskiej (M1), - wymienia powody rozwoju chrześcijaństwa mimo prześladowań	Uczeń: - zna datę 380 r., - wskazuje na mapie Palestynę, - korzystając z mapy omawia rozwój chrześcijaństwa w starożytności (M6), - omawia działalność Jezusa Chrystusa (M3, M4), - wyjaśnia przyczyny konfliktu między Jezusem a żydowskimi przywódcami religijnymi (M2), zna okoliczności, w których chrześcijaństwo stało się religią państwową w Imperium Rzymskim.	Uczeń: - rozumie, dlaczego różne grupy społeczne w Imperium Rzymskim przyjmowały chrześcijaństwo, - wyjaśnia, dlaczego pierwsi chrześcijanie byli prześladowani, - wymienia metody prześladowania pierwszych chrześcijan (M5), rozumie znaczenie uznania chrześcijaństwa za religię panującą w Imperium Rzymskim, - dostrzega wpływ chrześcijaństwa na współczesną Europę.	Uczeń: - wyjaśnia związek między judaizmem a chrześcijaństwem, - analizuje fragment tekstu źródłowego oraz obraz i wskazuje elementy z tekstu namalowane na obrazie.
--	--	--	--	--	--