

Sposoby sprawdzania osiągnięć edukacyjnych uczniów w klasach I - III

1. Ocenianie ma na celu :

- poinformowanie ucznia o poziomie jego osiągnięć edukacyjnych i postępach w tym zakresie, pomóc uczniowi w samodzielnym planowaniu swojego rozwoju,
- motywowanie ucznia do dalszej pracy,
- dostarczanie rodzicom (prawnym opiekunom) i nauczycielom informacji o postępach, trudnościach i specjalnych uzdolnieniach ucznia,
- umożliwienie nauczycielom doskonalenia organizacji i metod, pracy dydaktyczno-wychowawczej.

2. Obszary oceniania

W procesie oceniania uwzględniane są następujące obszary:

- indywidualne predyspozycje i możliwości dziecka w opanowaniu materiału edukacyjnego, stopień zaangażowania ucznia i wkład pracy w procesie zdobywania wiadomości i umiejętności,
- umiejętność rozwiązywania problemów,
- postępy dziecka w rozwoju społeczno – emocjonalnym.

3. W klasach I – III oceniane są wiadomości i umiejętności z zakresu edukacji polonistycznej, muzycznej, plastycznej, społecznej, przyrodniczej, matematycznej, informatycznej, zajęć technicznych, wychowania fizycznego oraz języka obcego nowożytnego (języka angielskiego).

Ocenie podlegają:

- Wypowiedzi ustne – dialogi, opowiadania, opisy, sprawozdania, wyrażanie myśli w formie zdań, omawianie historyjek obrazkowych, układanie zdań, pytań, itp.
- Prace pisemne – kartkówki i sprawdziany z zakresu edukacji polonistycznej, matematycznej, przyrodniczej oraz społecznej, sporządzanie notatek z lekcji, redagowanie oraz układanie zdań, opowiadań, opisów, życzeń, listu, pisanie z pamięci i ze słuchu.
- Aktywność na lekcji – sprawdzanie zeszytów oraz zeszytów ćwiczeń (poprawność i staranność pisma, samodzielność, kreatywność)
- Działalność artystyczna – wytwory plastyczne i techniczne, śpiew, gra na instrumencie, podstawowe elementy muzyki, aktywne słuchanie oraz tworzenie muzyki.

- Działalność motoryczno-zdrowotna – aktywność i sprawność ruchowa w grach, zabawach i ćwiczeniach, przeskoki, skoki przez skakankę, posługiwanie się piłką, dbałość o higienę osobistą i czystość odzieży, przygotowanie do zajęć przez odpowiedni strój sportowy, znaczenie właściwego odżywiania się oraz aktywność fizyczna na świeżym powietrzu dla zdrowia.
- Rozwój emocjonalno-społeczny – zachowanie w szkole, umiejętność współdziałania w zespole, uczestnictwo w życiu klasy i szkoły, stosunek do rówieśników oraz osób dorosłych, odróżnianie dobra od zła, świadomość przynależności społecznej (do rodziny, wspólnoty narodowej) itp.

4. Osiągnięcia uczniów klas II – III są oceniane na bieżąco ocenami cząstkowymi z zastosowaniem następującej skali:

- | | |
|------------------|------------------|
| • celujący | wyrażony cyfrą 6 |
| • bardzo dobry | wyrażony cyfrą 5 |
| • dobry | wyrażony cyfrą 4 |
| • dostateczny | wyrażony cyfrą 3 |
| • dopuszczający | wyrażony cyfrą 2 |
| • niedostateczny | wyrażony cyfrą 1 |

5. Jeżeli uczeń opuścił sprawdzian z przyczyn losowych, to powinien go zaliczyć w ciągu dwóch tygodni od dnia powrotu do szkoły.
6. Uczeń może poprawić uzyskaną ocenę na wyższą w ciągu dwóch tygodni od dnia wystawienia oceny w terminie ustalonym przez nauczyciela.
7. Ocena roczna jest oceną opisową. Roczna opisowa ocena klasyfikacyjna z zajęć edukacyjnych uwzględnia poziom opanowania przez ucznia wiadomości i umiejętności z zakresu wymagań określonych w podstawie programowej kształcenia ogólnego dla I etapu edukacyjnego oraz wskazuje potrzeby rozwojowe i edukacyjne ucznia związane z przewyżnianiem trudności w nauce lub rozwijaniem uzdolnień.

WYMAGANIA EDUKACYJNE KLASA 2

I. Edukacja Polonistyczna

Osiągnięcia w zakresie słuchania

- **Ocena 1 (niedostateczny)**

Słucha z trudnością wypowiedzi rówieśników i dorosłych, nie rozumiejąc większości treści, wymaga ciągłego wsparcia i przypomnień. Wykonuje zadania po wysłuchaniu instrukcji, ale często niepoprawnie, wymaga wielu powtórzeń i wskazówek. Słucha tekstów czytanych przez nauczyciela i uczniów, zapamiętując tylko pojedyncze słowa lub frazy. Ma trudności z koncentracją podczas wydarzeń kulturalnych, nawet z przypomnieniami. Nie potrafi czekać na swoją kolej, często przerywa innym.

- **Ocena 2 (dopuszczający)**

Słucha wypowiedzi rówieśników i dorosłych z ograniczoną uwagą, często wymaga dodatkowych wyjaśnień i wsparcia. Wykonuje proste zadania po wysłuchaniu instrukcji, ale z licznymi błędami, potrzebuje powtórzeń. Słucha tekstów czytanych przez nauczyciela i uczniów, ale zapamiętuje tylko najważniejsze informacje z pomocą. Często wymaga przypomnień, aby skupić uwagę podczas wydarzeń kulturalnych. Próbuje słuchać i czekać na swoją kolej, ale często wymaga przypomnień.

- **Ocena 3 (dostateczny)**

Słucha wypowiedzi rówieśników i dorosłych, rozumiejąc większość treści, ale czasem potrzebuje dodatkowych wyjaśnień. Wykonuje zadania po wysłuchaniu instrukcji z umiarkowaną dokładnością, czasami wymaga powtórzeń. Słucha tekstów czytanych przez nauczyciela i uczniów, zapamiętując kluczowe informacje, choć nie zawsze szczegóły. Uczestniczy w wydarzeniach kulturalnych, starając się skupić uwagę, choć czasem wymaga przypomnień. Słucha i czeka na swoją kolej, ucząc się powstrzymywać chęć nagłego wypowiedziania się, ale czasem wymaga przypomnień.

- **Ocena 4 (dobry)**

Słucha z uwagą wypowiedzi rówieśników i dorosłych, rozumiejąc większość treści bez większych trudności. Wykonuje zadania po wysłuchaniu instrukcji poprawnie i bez powtórzeń. Słucha tekstów czytanych przez nauczyciela i uczniów, zapamiętując większość informacji. Uważnie słucha wypowiedzi podczas wydarzeń kulturalnych. Słucha i czeka na swoją kolej, rzadko wymaga przypomnień.

- **Ocena 5 (bardzo dobry)**

Słucha z pełną uwagą wypowiedzi rówieśników i dorosłych, rozumiejąc i analizując treść. Wykonuje skomplikowane zadania po wysłuchaniu szczegółowych instrukcji bez trudności. Słucha tekstów czytanych przez nauczyciela i uczniów, zapamiętując szczegółowe informacje i interpretując treść.

Słucha uważnie wypowiedzi osób podczas różnych wydarzeń kulturalnych, wyciągając wnioski. Słucha i czeka na swoją kolej z pełną kontrolą, powstrzymując chęć nagłego wypowiedzania się.

- **Ocena 6 (celujący)**

Słucha aktywnie i z pełnym zrozumieniem wypowiedzi rówieśników i dorosłych, potrafi analizować i krytycznie oceniać treść. Wykonuje kompleksowe zadania po wysłuchaniu złożonych instrukcji, stosując własne strategie rozwiązywania problemów. Słucha tekstów czytanych przez nauczyciela i uczniów z pełnym zrozumieniem, wyciągając wnioski i formułując własne opinie. Słucha uważnie podczas różnych wydarzeń kulturalnych, potrafi prowadzić dyskusję na temat usłyszanych treści. Słucha i czeka na swoją kolej z pełnym opanowaniem, okazując szacunek rozmówcy i przestrzegając zasad dyskusji.

Osiągnięcia w zakresie mówienia

- **Ocena 1 (niedostateczny)**

Wypowiada się na bliskie mu tematy, ale zdania są bardzo krótkie i niepełne, często brakuje logiki. Zadaje podstawowe pytania, ale z błędami językowymi i nie zawsze adekwatnie. Układa proste wypowiedzi ustne na podstawie ilustracji lub obrazków, ale wymaga ciągłego wsparcia nauczyciela. Ma trudności z recytowaniem prostych rymowanek, nie utrzymuje rytmu ani intonacji. Ma trudności z doбором odpowiedniej formy komunikacji i własnego zachowania.

- **Ocena 2 (dopuszczający)**

Wypowiada się na bliskie mu tematy, używając krótkich zdań, ale wymaga wsparcia w rozbudowie wypowiedzi. Zadaje podstawowe pytania, ale czasami nie są one odpowiednie do kontekstu. Układa proste wypowiedzi ustne na podstawie ilustracji lub obrazków, ale często wymaga przypomnień i pomocy. Podejmuje próby recytowania prostych rymowanek, ale ma trudności z rytmem i intonacją. Często wymaga przypomnień dotyczących stosownej formy komunikacji i zachowania.

- **Ocena 3 (dostateczny)**

Wypowiada się na bliskie mu tematy, używając pełnych zdań, ale potrzebuje przypomnień, aby rozwijać myśli. Zadaje pytania i formułuje odpowiedzi na poziomie podstawowym, ale z pewnymi trudnościami. Układa proste opowiadania na podstawie obrazków, ale wymaga wsparcia przy nadawaniu tytułów i rozwijaniu fabuły. Recytuje proste wiersze, ale czasami ma trudności z odpowiednim tempem i intonacją. Używa odpowiedniej formy komunikacji, ale wymaga przypomnień, aby okazywać szacunek rozmówcy.

- **Ocena 4 (dobry)**

Wypowiada się płynnie i wyraziście na bliskie mu tematy, używając rozbudowanych zdań. Zadaje pytania i formułuje odpowiedzi na poziomie podstawowym bez większych trudności. Układa opowiadania twórcze na podstawie obrazków i nadaje im tytuły, uwzględniając związki przyczynowo-

skutkowe. Recytuje wiersze z różną siłą głosu i w różnym tempie. Dobiera stosowną formę komunikacji, okazując szacunek rozmówcy.

- **Ocena 5 (bardzo dobry)**

Wypowiada się płynnie i wyraziście na różnorodne tematy, używając złożonych konstrukcji zdaniowych. Zadaje pytania i angażuje się w dyskusje, formułując logiczne argumenty. Układa kompleksowe opowiadania twórcze na podstawie obrazków i innych materiałów, uwzględniając detale fabularne i związki przyczynowo- skutkowe.

Recytuje wiersze z pełnym zrozumieniem treści, stosując odpowiednią intonację i siłę głosu. Dobiera zaawansowane formy komunikacji i zachowania, okazując pełen szacunek rozmówcy i kontekstowi.

- **Ocena 6 (celujący)**

Wypowiada się płynnie i kreatywnie na różnorodne tematy, używając zaawansowanych konstrukcji zdaniowych i środków stylistycznych. Zadaje pytania, które prowokują do głębokiej refleksji i angażuje się w złożone dyskusje, prezentując przemyślane i logiczne argumenty. Tworzy kompleksowe opowiadania i wypowiedzi ustne, bogate w szczegóły i wątki poboczne, łącząc różne źródła informacji. Recytuje wiersze z pełnym wyczuciem stylu i emocji, stosując różnorodne techniki retoryczne. Wykazuje umiejętność dostosowania komunikacji do różnorodnych kontekstów i odbiorców, okazując wysoki poziom empatii i zrozumienia.

Osiągnięcia w zakresie czytania

- **Ocena 1 (niedostateczny)**

Czyta bardzo powoli i niepewnie, często się myli, nawet przy krótkich zdaniach i wyrazach. Czyta po cichu polecenia i treść zadań, ale wymaga wielu powtórzeń i pomocy. Ma trudności z ustalaniem kolejności zdarzeń w przeczytanych tekstach, nawet z pomocą. Wyszukuje podstawowe informacje w tekście, ale wymaga stałego wsparcia nauczyciela.

- **Ocena 2 (dopuszczający)**

Czyta powoli i niepewnie, ale poprawnie krótkie zdania i wyrazy. Czyta po cichu polecenia i treść zadań, ale często wymaga powtórzeń. Ma trudności z ustalaniem kolejności zdarzeń w przeczytanych tekstach. Wyszukuje podstawowe informacje w tekście z pomocą.

- **Ocena 3 (dostateczny)**

Czyta poprawnie krótkie zdania i wyrazy, ale tempo czytania jest nierówne. Czyta po cichu polecenia, treść zadań, wyrazy i zdania pisane z umiarkowanym zrozumieniem. Ustala kolejność zdarzeń w prostych tekstach z pomocą. Wyszukuje informacje w tekście, ale potrzebuje wskazówek.

- **Ocena 4 (dobry)**

Czyta płynnie, poprawnie i wyraziście opracowane teksty. Czyta po cichu polecenia, treść zadań, wyrazy i zdania pisane i drukowane z pełnym zrozumieniem. Ustala kolejność zdarzeń i wyróżnia bohaterów i

miejsce akcji w przeczytanych tekstach. Wyszukuje w tekście fragmenty na podany temat i odróżnia utwory wierszowane od opowiadań.

- **Ocena 5 (bardzo dobry)**

Czyta płynnie, poprawnie i wyraziście długie i złożone teksty. Czyta po cichu różne formy tekstów, z pełnym zrozumieniem, analizując i interpretując ich treść. Samodzielnie ustala kolejność zdarzeń, analizuje postaci i miejsce akcji, wyciąga wnioski. Wyszukuje złożone fragmenty na podany temat, czyta tekst z podziałem na role (dialog) i odróżnia różne formy literackie.

- **Ocena 6 (celujący)**

Czyta płynnie, poprawnie i wyraziście długie, złożone i wielopoziomowe teksty, stosując różnorodne techniki czytania (głośne, ciche, z podziałem na role). Czyta po cichu różne formy tekstów z pełnym zrozumieniem, interpretuje, analizuje i krytycznie ocenia ich treść, tworząc własne interpretacje. Samodzielnie ustala kolejność zdarzeń, dogłębnie analizuje postaci, miejsce akcji i motywy, wyciągając wnioski i przewidując rozwój fabuły. Wyszukuje i interpretuje złożone fragmenty na różne tematy, odróżniając różne formy literackie i gatunki, stosując analizy literackie.

Osiągnięcia w zakresie pisania

- **Ocena 1 (niedostateczny)**

Pisze odręcznie bardzo proste zdania, ale ma duże trudności z estetyką, czytelnością i poprawnym rozmieszczeniem tekstu. Przepisuje krótkie zdania z dużą pomocą nauczyciela, często popełnia błędy. Uzupełnia luki w bardzo prostych zdaniach, ale ma trudności z poprawnym zapisaniem wyrazów. Ma trudności z pisanem życzeń i prostych form pisemnych, wymaga ciągłego wsparcia.

- **Ocena 2 (dopuszczający)**

Pisze odręcznie proste zdania, ale ma trudności z estetyką i poprawnym rozmieszczeniem tekstu. Przepisuje krótkie zdania i podpisuje ilustracje z pomocą. Uzupełnia luki w zdaniach i pisze proste życzenia, ale ma trudności z pisanem bardziej złożonych form (np. list, opis).

- **Ocena 3 (dostateczny)**

Pisze proste zdania odręcznie, z umiarkowaną estetyką i poprawnością. Przepisuje zdania i podpisuje ilustracje z niewielką pomocą. Uzupełnia luki w zdaniach i pisze proste teksty (życzenia, opisy), ale czasami potrzebuje przypomnień i korekt.

- **Ocena 4 (dobry)**

Poprawnie łączy litery w wyrazach i pisze odręcznie czytelnie. Przepisuje zdania, podpisuje ilustracje, dba o estetykę zeszytu i właściwe rozmieszczenie tekstu. Uzupełnia luki w zdaniach, układa odpowiedzi na pytania, pisze opowiadania, opisy, listy, zaproszenia, ogłoszenia i życzenia. Pisze z pamięci z zachowaniem poprawności ortograficznej i adresuje koperty.

- **Ocena 5 (bardzo dobry)**

Pisze odręcznie w sposób estetyczny i poprawny, zachowując odpowiednie rozmieszczenie tekstu na stronie. Pisze z pamięci długie i złożone teksty, zachowując poprawność ortograficzną i interpunkcyjną. Tworzy różnorodne formy pisemne (opowiadania, listy, opisy, życzenia), stosując różnorodne style i formy literackie. Stosuje zaawansowane zasady ortograficzne i gramatyczne, porządkuje wyrazy alfabetycznie i stosuje poprawną wielkość liter w zapisie nazw geograficznych i imion.

- **Ocena 6 (celujący)**

Pisze odręcznie bardzo estetycznie i poprawnie, zachowując różnorodność stylów i formatów w zależności od kontekstu pisemnego. Pisze z pamięci złożone teksty narracyjne, argumentacyjne i opisowe, stosując zaawansowane zasady ortograficzne i gramatyczne. Tworzy kompleksowe formy pisemne (eseje, raporty, analizy literackie), używając różnorodnych form stylistycznych i literackich. Demonstracyjnie stosuje zasady ortograficzne i gramatyczne, stosując się do wytycznych edytorskich i redakcyjnych, tworząc profesjonalne i formalne teksty.

Osiągnięcia w zakresie kształcenia językowego

- **Ocena 1 (niedostateczna)**

Ma trudności z wyodrębnieniem podstawowych zdań w mowie i w tekście, wymaga stałego wsparcia nauczyciela. Określa liczbę zdań w prostym tekście z pomocą nauczyciela. Ma trudności z dzieleniem prostych wyrazów na sylaby i głoski, często wymaga przypomnień.

- **Ocena 2 (dopuszczający)**

Wyodrębnia podstawowe zdania w mowie i w tekście, ale ma trudności z bardziej skomplikowanymi strukturami. Określa liczbę zdań w prostym tekście, ale wymaga wsparcia przy dłuższych tekstach. Dzieli proste wyrazy na sylaby i głoski, ale ma trudności z bardziej skomplikowanymi wyrazami.

- **Ocena 3 (dostateczna)**

Wyodrębnia zdania w mowie i w tekście, określając ich liczbę, ale czasami wymaga wsparcia. Dzieli wyrazy na sylaby, głoski i litery, ale ma trudności z bardziej złożonymi wyrazami. Wyodrębnia podstawowe części mowy, takie jak rzeczowniki i czasowniki.

- **Ocena 4 (dobry)**

Wyodrębnia zdania w mowie i w tekście oraz określa ich liczbę. Dzieli wyrazy na sylaby, głoski i litery oraz wyróżnia samogłoski i spółgłoski. Wyodrębnia czasowniki, rzeczowniki, przymiotniki i tworzy liczbę pojedynczą oraz mnogą rzeczowników.

- **Ocena 5 (bardzo dobry)**

Analizuje i wyodrębnia różnorodne struktury zdaniowe w mowie i w tekście. Dzieli wyrazy na sylaby, głoski i litery, rozróżniając subtelne różnice w ich strukturze. Tworzy wyrazy o podobnym znaczeniu,

przeciwstawne, pochodne od wyrazów podstawowych oraz układu skomplikowane zdania z rozsypanki wyrazowej.

- **Ocena 6 (celujący)**

Wykazuje biegłość w analizie i wyodrębnianiu złożonych struktur zdaniowych w różnych formach tekstu. Doskonale dzieli wyrazy na sylaby, głoski i litery, identyfikując wszystkie możliwe subtelności fonetyczne i morfologiczne. Tworzy i modyfikuje zaawansowane struktury wyrazowe i zdaniowe, stosując zaawansowane reguły gramatyczne i semantyczne.

Osiągnięcia w zakresie samokształcenia

- **Ocena 1 (niedostateczny)**

Ma trudności z podejmowaniem prób zapisu nowych wyrazów, wymaga stałego wsparcia nauczyciela. Rozwija swoje zainteresowania jedynie przy dużym wsparciu dorosłych.

- **Ocena 2 (dopuszczający)**

Podejmuje próby zapisu nowych wyrazów, ale wymaga wsparcia nauczyciela. Rozwija swoje zainteresowania przy wsparciu dorosłych, ale potrzebuje ciągłej motywacji.

- **Ocena 3 (dostateczny)**

Samodzielnie zapisuje nowe wyrazy, ale wymaga przypomnień i wsparcia w ich zastosowaniu. Tworzy proste tematyczne książeczki, plakaty, lapbooki z pomocą nauczyciela.

- **Ocena 4 (dobry)**

Samodzielnie zapisuje nowe wyrazy i podejmuje próby ich zastosowania w różnych kontekstach. Tworzy proste tematyczne książeczki, plakaty, lapbooki z niewielką pomocą.

- **Ocena 5 (bardzo dobry)**

Samodzielnie zapisuje i poprawnie stosuje nowe wyrazy, tworząc kompleksowe wypowiedzi. Rozwija swoje zainteresowania, tworząc zaawansowane materiały edukacyjne (tematyczne książeczki, plakaty, lapbooki) z minimalnym wsparciem.

- **Ocena 6 (celujący)**

Samodzielnie zapisuje, poprawnie stosuje nowe wyrazy i wykorzystuje je w twórczych kontekstach, pisząc zaawansowane formy literackie. Rozwija swoje zainteresowania na zaawansowanym poziomie, tworząc oryginalne i kompleksowe materiały edukacyjne (np. złożone prace projektowe, broszury edukacyjne, artykuły) bez wsparcia.

II. Edukacja matematyczna

Osiągnięcia w zakresie rozumienia stosunków przestrzennych i cech wielkościowych

- **Ocena 1 (niedostateczny)**

Stosuje określenia przestrzenne (za, przed, nad, pod) z dużą pomocą nauczyciela. Ma trudności z określaniem położenia przedmiotów względem siebie, często wymaga wskazówek. Nie radzi sobie z określaniem kierunków w przestrzeni (pion, poziom, skos) bez wsparcia.

- **Ocena 2 (dopuszczający)**

Stosuje określenia przestrzenne (za, przed, nad, pod) z pomocą nauczyciela. Określa położenie przedmiotów względem siebie, ale wymaga wsparcia. Ma trudności z określaniem kierunków w przestrzeni i posługiwania się pojęciami: pion, poziom, skos.

- **Ocena 3 (dostateczny)**

Stosuje określenia przestrzenne samodzielnie w prostych sytuacjach. Określa położenie przedmiotów względem siebie, ale może się pomylić przy bardziej skomplikowanych układach. Określa podstawowe kierunki w przestrzeni (np. góra-dół, prawo-lewo), ale ma trudności z bardziej zaawansowanymi pojęciami (skos).

- **Ocena 4 (dobry)**

Stosuje określenia przestrzenne samodzielnie i poprawnie. Określa położenie przedmiotów względem siebie i innego obserwatora. Określa i wskazuje kierunki w przestrzeni oraz porównuje przedmioty pod względem wyróżnionej cechy wielkościowej (długość, masa).

- **Ocena 5 (bardzo dobry)**

Stosuje określenia przestrzenne i porównuje przedmioty w bardziej złożonych kontekstach. Precyzyjnie określa położenie przedmiotów względem siebie oraz w stosunku do innego obserwatora. Wskazuje kierunki w przestrzeni i stosuje pojęcia: pion, poziom, skos w różnych sytuacjach.

- **Ocena 6 (celujący)**

Stosuje określenia przestrzenne w skomplikowanych kontekstach, analizując różne perspektywy i scenariusze. Precyzyjnie określa położenie przedmiotów względem siebie oraz w stosunku do innego obserwatora, wykorzystując różnorodne metody i narzędzia (np. mapy, modele 3D). Wskazuje kierunki w przestrzeni i stosuje pojęcia: pion, poziom, skos w różnorodnych sytuacjach życiowych i naukowych.

Osiągnięcia w zakresie rozumienia liczb i ich własności

- **Ocena 1 (niedostateczny)**

Liczy w przód do 20 z dużą pomocą nauczyciela, ma trudności z płynnością. Rozpoznaje liczby do 100, ale często się myli i wymaga stałych przypomnień. Ma trudności z identyfikacją jedności i dziesiątek w zapisie liczbowym.

- **Ocena 2 (dopuszczający)**

Liczy w przód do 100, ale ma trudności z liczeniem wstecz. Rozpoznaje liczby do 1000, ale wymaga przypomnień. Wskazuje jedności i dziesiątki w zapisie liczbowym z pomocą.

- **Ocena 3 (dostateczny)**

Liczy w przód i wstecz do 100 z umiarkowaną płynnością. Rozpoznaje liczby do 1000 i samodzielnie je odczytuje, ale czasami wymaga wsparcia. Wskazuje jedności, dziesiątki w zapisie liczbowym, ale ma trudności z setkami.

- **Ocena 4 (dobry)**

Liczy w przód i wstecz po 1, po 2, po 10 do 1000. Odczytuje i zapisuje liczby od 0 do 1000 samodzielnie. Wskazuje jedności, dziesiątki i setki w zapisie liczbowym oraz posługuje się liczbami porządkowymi.

- **Ocena 5 (bardzo dobry)**

Liczy w przód i wstecz w różnych sekwencjach i rozumie związki między liczbami. Odczytuje i zapisuje liczby do 1000 z pełnym zrozumieniem ich właściwości. Z łatwością wskazuje jedności, dziesiątki, setki w zapisie liczbowym i stosuje zaawansowane pojęcia liczbowe.

- **Ocena 6 (celujący)**

Liczy w przód i wstecz w różnych, złożonych sekwencjach, rozumiejąc i wykorzystując zależności między liczbami w skomplikowanych kontekstach. Odczytuje i zapisuje liczby do 1000 z pełnym zrozumieniem ich właściwości, stosując zaawansowane operacje matematyczne. Z łatwością identyfikuje jedności, dziesiątki, setki i inne wielkości, stosując zaawansowane pojęcia liczbowe oraz analizuje struktury liczbowe.

Osiągnięcia w zakresie posługiwania się liczbami

- **Ocena 1 (niedostateczny)**

Rozumie podstawy dodawania i odejmowania z pomocą wizualną, ale często się myli i wymaga stałego wsparcia. Ma duże trudności z mnożeniem i dzieleniem, nawet w podstawowym zakresie. Rozwiązuje bardzo proste równania z niewiadomą z pomocą nauczyciela.

- **Ocena 2 (dopuszczający)**

Rozumie podstawy dodawania i odejmowania z pomocą wizualną. Ma trudności z mnożeniem i dzieleniem. Rozwiązuje bardzo proste równania z niewiadomą z pomocą.

- **Ocena 3 (dostateczny)**

Rozumie podstawy dodawania, odejmowania, ale mnożenie i dzielenie sprawiają trudność bez wsparcia. Dodaje i odejmuje liczby jednocyfrowe samodzielnie, ale wymaga pomocy przy liczbach dwucyfrowych. Rozwiązuje proste równania z niewiadomą z niewielką pomocą.

- **Ocena 4 (dobry)**

Rozumie istotę dodawania, odejmowania, mnożenia i dzielenia. Dodaje i odejmuje w pamięci liczby jednocyfrowe i dwucyfrowe, mnoży i dzieli w zakresie tabliczki mnożenia. Stosuje własne strategie obliczeń i rozwiązuje równania z niewiadomą zapisaną w postaci okienka lub znaku zapytania.

- **Ocena 5 (bardzo dobry)**

Rozumie i stosuje zaawansowane techniki dodawania, odejmowania, mnożenia i dzielenia. Dodaje, odejmuje, mnoży i dzieli liczby na poziomie zaawansowanym, stosując różnorodne strategie obliczeniowe. Rozwiązuje skomplikowane równania z niewiadomą i tworzy własne problemy matematyczne do rozwiązania.

- **Ocena 6 (celujący)**

Wykazuje biegłość w dodawaniu, odejmowaniu, mnożeniu i dzieleniu, stosując zaawansowane techniki i strategie obliczeniowe w różnych kontekstach. Rozwiązuje bardzo skomplikowane równania z niewiadomą i tworzy oraz rozwiązuje własne, złożone problemy matematyczne. Stosuje zaawansowane narzędzia matematyczne i technologie do obliczeń i wizualizacji danych liczbowych.

Osiągnięcia w zakresie czytania tekstów matematycznych

- **Ocena 1 (niedostateczny)**

Ma trudności z analizowaniem i rozwiązywaniem bardzo prostych zadań z treścią, nawet z pomocą nauczyciela. Nie potrafi odczytywać prostych diagramów bez wsparcia nauczyciela.

- **Ocena 2 (dopuszczający)**

Analizuje i rozwiązuje bardzo proste zadania z treścią z pomocą. Odczytuje proste diagramy, ale wymaga wskazówek nauczyciela.

- **Ocena 3 (dostateczny)**

Analizuje i rozwiązuje proste zadania z treścią, ale wymaga wsparcia przy bardziej złożonych. Odczytuje i interpretuje proste diagramy, czasami wymaga wskazówek.

- **Ocena 4 (dobry)**

Analizuje i rozwiązuje proste i wybrane złożone zadania z treścią. Zapisuje w dowolny sposób rozwiązanie zadania z treścią, używając różnych metod (rysunki, równania). Podejmuje próby tworzenia treści zadania tekstowego do podanej formuły lub rysunku.

- **Ocena 5 (bardzo dobry)**

Analizuje i rozwiązuje złożone zadania z treścią, stosując zaawansowane strategie i techniki matematyczne. Samodzielnie tworzy treści zadań tekstowych do podanych formuł lub rysunków i rozwiązuje różnorodne łamigłówki matematyczne.

- **Ocena 6 (celujący)**

Analizuje i rozwiązuje bardzo złożone zadania z treścią, stosując zaawansowane strategie, techniki matematyczne oraz narzędzia technologiczne. Tworzy własne, oryginalne treści zadań tekstowych na podstawie różnych formuł, rysunków, a także realnych problemów życiowych, prezentując kreatywne rozwiązania.

Osiągnięcia w zakresie rozumienia pojęć geometrycznych

- **Ocena 1 (niedostateczny)**

Rozpoznaje jedynie podstawowe figury geometryczne (kwadrat, prostokąt, koło, trójkąt) z pomocą nauczyciela. Ma duże trudności z kreśleniem i mierzeniem odcinków oraz nie radzi sobie z obliczaniem obwodów.

- **Ocena 2 (dopuszczający)**

Rozpoznaje podstawowe figury geometryczne (kwadrat, prostokąt, koło, trójkąt) z pomocą. Ma trudności z kreśleniem i mierzeniem odcinków oraz obliczaniem obwodów.

- **Ocena 3 (dostateczny)**

Rozpoznaje i nazywa podstawowe figury geometryczne, ale czasami myli ich nazwy. Kreśli i mierzy odcinki, kwadraty i prostokąty z pomocą linijki, ale potrzebuje wsparcia przy obliczaniu obwodów.

- **Ocena 4 (dobry)**

Rozpoznaje i nazywa podstawowe figury geometryczne oraz kreśli i mierzy odcinki, kwadraty i prostokąty za pomocą linijki. Oblicza obwody kwadratu, prostokąta i trójkąta oraz składa i rozcina papierowe figury geometryczne.

- **Ocena 5 (bardzo dobry)**

Rozpoznaje i nazywa różnorodne figury geometryczne, kreśli i mierzy odcinki oraz figury geometryczne z dużą precyzją. Oblicza obwody i inne właściwości geometryczne złożonych figur oraz tworzy własne konstrukcje geometryczne.

- **Ocena 6 (celujący)**

Wykazuje zaawansowane umiejętności w rozpoznawaniu, nazywaniu, kreśleniu i mierzeniu złożonych figur geometrycznych. Oblicza obwody, pola i inne właściwości geometryczne zarówno podstawowych, jak i złożonych figur, tworząc skomplikowane konstrukcje geometryczne i modele.

Osiągnięcia w zakresie stosowania matematyki w sytuacjach życiowych oraz w innych obszarach edukacji

- **Ocena 1 (niedostateczny)**

Dostrzega rytm w otoczeniu, ale ma trudności z jego interpretacją i zastosowaniem w praktyce. Wykonuje bardzo proste obliczenia pieniężne z dużą pomocą, ma trudności z odczytywaniem godzin na zegarze.

- **Ocena 2 (dopuszczający)**

Dostrzega rytm w otoczeniu i dzieli proste przedmioty na części, ale ma trudności z dokładnym przeliczaniem pieniędzy. Wykonuje proste obliczenia pieniężne z pomocą i odczytuje godziny na zegarze.

- **Ocena 3 (dostateczny)**

Dostrzega rytm w otoczeniu i potrafi go przełożyć na prostsze działania matematyczne. Przelicza podstawowe kwoty pieniędzy i odczytuje godziny na zegarze z pewną pewnością, ale ma trudności z bardziej skomplikowanymi obliczeniami czasowymi i pieniężnymi.

- **Ocena 4 (dobry)**

Dostrzega rytm w otoczeniu i dzieli przedmioty na dwie i cztery równe części. Przelicza pieniądze, wie, co to jest reszta i wykonuje obliczenia pieniężne. Odczytuje godziny na zegarze, wykonuje obliczenia dotyczące czasu, odczytuje wskazania termometru oraz zapisuje i odczytuje liczby rzymskie.

- **Ocena 5 (bardzo dobry)**

Dostrzega i analizuje rytm w złożonych kontekstach, dzieli przedmioty na różne części z dużą precyzją. Przelicza pieniądze i wykonuje skomplikowane obliczenia pieniężne oraz analizuje i ocenia różne scenariusze finansowe. Wykonuje zaawansowane obliczenia dotyczące czasu, odczytuje i interpretuje wskazania termometru w różnych sytuacjach oraz stosuje liczby rzymskie w różnych kontekstach.

- **Ocena 6 (celujący)**

Doskonale dostrzega i analizuje rytm w złożonych sytuacjach życiowych, wykorzystując go do rozwiązywania problemów. Przelicza pieniądze, wykonuje zaawansowane operacje finansowe, analizuje scenariusze finansowe, rozumiejąc ich kontekst i implikacje. Wykonuje zaawansowane obliczenia dotyczące czasu, temperatury oraz stosuje liczby rzymskie i inne systemy liczbowe w różnych kontekstach edukacyjnych i życiowych.

III. Edukacja społeczna

Osiągnięcia w zakresie rozumienia środowiska społecznego

- **Ocena 1 (niedostateczny)**

Uczestniczy w klasowych i szkolnych uroczystościach tylko z bezpośrednią pomocą nauczyciela, często nie rozumiejąc ich znaczenia. Zna imiona kilku kolegów i koleżanek z klasy, ale ma trudności z zapamiętaniem ich nazwisk oraz z nawiązywaniem kontaktów. Zna podstawowe normy obowiązujące w szkole, ale nie przestrzega ich bez ciągłego przypominania przez nauczyciela.

- **Ocena 2 (dopuszczający)**

Uczestniczy w klasowych i szkolnych uroczystościach z pomocą nauczyciela, rozumiejąc ich podstawowe znaczenie. Zna imiona kilku kolegów i koleżanek z klasy, ale wymaga wsparcia w zapamiętywaniu nazwisk i utrzymywaniu relacji. Zna podstawowe normy obowiązujące w szkole, ale wymaga przypomnień, aby ich przestrzegać.

- **Ocena 3 (dostateczny)**

Uczestniczy w klasowych i szkolnych uroczystościach z niewielką pomocą, rozumiejąc ich cel i znaczenie. Zna imiona i nazwiska kilku kolegów i koleżanek z klasy, ale czasami potrzebuje przypomnienia. Zna podstawowe normy szkolne i zazwyczaj je przestrzega, choć czasami potrzebuje przypomnienia.

- **Ocena 4 (dobry)**

Uczestniczy aktywnie w klasowych i szkolnych uroczystościach, zna i respektuje normy obowiązujące w szkole. Zna imiona i nazwiska większości koleżanek i kolegów z klasy. Określa relacje w rodzinie i opowiada o grupach, zespołach i organizacjach, do których należy.

- **Ocena 5 (bardzo dobry)**

Pełni aktywną rolę w klasowych i szkolnych uroczystościach, często angażując się w ich przygotowanie i organizację. Zna imiona i nazwiska wszystkich koleżanek i kolegów z klasy, potrafi nawiązać z nimi kontakt i współpracę. Określa skomplikowane relacje społeczne w rodzinie, grupach i organizacjach, do których należy, i potrafi o nich szczegółowo opowiedzieć.

- **Ocena 6 (celujący)**

Pełni kluczową rolę w organizacji i przebiegu klasowych i szkolnych uroczystości, inicjuje i koordynuje działania rówieśników. Zna i rozumie relacje społeczne w szkole, klasie i w różnych grupach, aktywnie buduje pozytywne relacje z rówieśnikami i dorosłymi. Potrafi szczegółowo opisać relacje społeczne w rodzinie, grupach, zespołach i organizacjach, do których należy, z uwzględnieniem kontekstu historycznego i kulturowego.

Osiągnięcia w zakresie orientacji w czasie historycznym

- **Ocena 1 (niedostateczny)**

Zna barwy narodowe, ale ma trudności z ich zapamiętaniem i poprawnym rozpoznawaniem. Potrafi wymienić jedną zwrotkę hymnu narodowego z dużą pomocą, ale wymaga wsparcia przy ich recytacji. Wie, kto nosi mundur, ale ma trudności z podaniem konkretnych przykładów i nie zna ich funkcji. Wymienia jedno polskie święto narodowe, ale nie zna jego znaczenia.

- **Ocena 2 (dopuszczający)**

Zna barwy narodowe i potrafi wymienić jedną zwrotkę hymnu narodowego, ale potrzebuje wsparcia przy ich recytacji. Wie, kto nosi mundur, ale ma trudności z podaniem konkretnych przykładów. Wymienia jedno polskie święto narodowe, ale nie zna jego znaczenia.

- **Ocena 3 (dostateczny)**

Zna barwy narodowe i potrafi wymienić jedną zwrotkę hymnu narodowego z niewielką pomocą. Wie, kto nosi mundur i potrafi wymienić kilka przykładów służb, ale ma trudności z opisem ich funkcji. Wymienia kilka polskich świąt narodowych, ale tylko ogólnie zna ich znaczenie.

- **Ocena 4 (dobry)**

Zna barwy narodowe, jedną zwrotkę hymnu narodowego, potrafi wymienić kilka polskich świąt narodowych i rozumie ich znaczenie. Wie, kto nosi mundur i potrafi wymienić różne służby oraz ich funkcje. Wie, kogo można nazwać wielkim Polakiem i podaje przykłady wielkich postaci z historii Polski.

- **Ocena 5 (bardzo dobry)**

Zna barwy narodowe i całą zwrotkę hymnu narodowego, potrafi opisać ich znaczenie w kontekście historycznym. Wie, kto nosi mundur, i zna szczegóły dotyczące różnych służb i ich roli w społeczeństwie. Potrafi wymienić i opisać polskie święta narodowe, rozumie ich znaczenie historyczne i społeczne oraz zna szczegółowe informacje o wielkich postaciach z historii Polski.

- **Ocena 6 (celujący)**

Zna barwy narodowe, pełną wersję hymnu narodowego, i potrafi szczegółowo opisać ich znaczenie historyczne i kulturowe. Rozumie rolę i znaczenie różnych służb mundurowych w kontekście historycznym i współczesnym, potrafi wskazać przykłady ich działań w ważnych momentach historycznych. Wymienia, opisuje i analizuje polskie święta narodowe, rozumie ich znaczenie w kontekście globalnym oraz zna szczegółowe biografie wielkich postaci z historii Polski, wskazując ich wpływ na rozwój kraju i świata.

IV. Edukacja przyrodnicza

Osiągnięcia w zakresie rozumienia środowiska przyrodniczego

- **Ocena 1 (niedostateczny)**

Rozpoznaje niektóre rośliny łąkowe, warzywa i owoce z pomocą nauczyciela. Zna podstawowe elementy budowy drzewa i krzewu, ale nie potrafi ich opisać samodzielnie. Ma trudności z rozpoznawaniem zwierząt leśnych i ekosystemów, nawet z pomocą wizualną.

- **Ocena 2 (dopuszczający)**

Rozpoznaje wybrane rośliny łąkowe, warzywa i owoce z niewielką pomocą nauczyciela. Zna podstawowe elementy budowy drzewa i krzewu, ale wymaga wsparcia w bardziej złożonych przypadkach. Ma trudności z identyfikacją większości zwierząt leśnych i ekosystemów bez wsparcia.

- **Ocena 3 (dostateczny)**

Rozpoznaje większość popularnych roślin łąkowych, warzyw i owoców z niewielkim wsparciem. Potrafi opisać podstawowe elementy budowy drzewa, krzewu i rośliny uprawnej, ale potrzebuje przypomnień. Rozpoznaje wybrane zwierzęta leśne, ale wymaga pomocy przy identyfikacji ich cech charakterystycznych i ekosystemów.

- **Ocena 4 (dobry)**

Rozpoznaje większość roślin łąkowych, popularnych warzyw i owoców. Zna budowę drzewa, krzewu i rośliny uprawnej, opisuje wybrane zwierzęta i rozpoznaje podstawowe ekosystemy (las, jezioro). Wymienia zmiany zachodzące w przyrodzie jesienią i opisuje cykl powstawania owoców.

- **Ocena 5 (bardzo dobry)**

Rozpoznaje i szczegółowo opisuje większość roślin łąkowych, popularnych warzyw, owoców oraz wybrane gatunki zwierząt leśnych. Zna szczegółową budowę drzewa, krzewu i rośliny uprawnej, opisuje cykle życiowe wybranych roślin i zwierząt. Rozpoznaje różne ekosystemy w swoim otoczeniu i potrafi wyjaśnić ich podstawowe funkcje.

- **Ocena 6 (celujący)**

Rozpoznaje i szczegółowo opisuje rośliny łąkowe, popularne warzywa, owoce oraz różne gatunki zwierząt leśnych. Zna szczegółową budowę drzewa, krzewu, rośliny uprawnej i potrafi opisać złożone cykle życiowe roślin i zwierząt. Rozpoznaje różne ekosystemy w swoim otoczeniu, rozumie ich strukturę i funkcje oraz potrafi przedstawić rolę pszczół i innych owadów zapylających w przyrodzie.

Osiągnięcia w zakresie funkcji życiowych człowieka, ochrony zdrowia, bezpieczeństwa i odpoczynku

- **Ocena 1 (niedostateczny)**

Zna podstawowe potrzeby człowieka (odżywianie, odpoczynek, potrzeba bliskości i bezpieczeństwa), ale wymaga wsparcia, aby je szczegółowo opisać. Wie, jak dbać o siebie, aby być zdrowym, ale ma trudności z samodzielnym stosowaniem tych zasad, np. higiena osobista, higiena miejsca pracy. Nazywa podstawowe części ciała i niektóre narządy człowieka z pomocą. Zna numery alarmowe, ale potrzebuje przypomnienia, jak ich używać. Potrafi dostrzec znaki drogowe w najbliższym otoczeniu, ale ma trudności z ich rozróżnieniem.

- **Ocena 2 (dopuszczający)**

Zna podstawowe potrzeby człowieka i potrafi je wymienić, ale ma trudności z ich szczegółowym opisem. Wie, jak dbać o zdrowie, ale czasami wymaga przypomnienia o zasadach higieny i bezpieczeństwa. Nazywa podstawowe części ciała i niektóre narządy człowieka, ale potrzebuje przypomnienia. Zna numery alarmowe i potrafi je podać, ale potrzebuje wsparcia przy ich użyciu w praktyce. Rozpoznaje podstawowe znaki drogowe, ale czasami je myli.

- **Ocena 3 (dostateczny)**

Potrafi opisać podstawowe potrzeby człowieka i wie, jak je zaspokoić, ale potrzebuje przypomnienia o ich znaczeniu. Dbą o zdrowie, stosując się do podstawowych zasad higieny i bezpieczeństwa, ale wymaga niewielkiego wsparcia. Nazywa części ciała i niektóre narządy człowieka, z niewielką pomocą. Zna numery alarmowe i potrafi formułować proste komunikaty do służb ratunkowych. Rozpoznaje i nazywa znaki drogowe, ale czasami potrzebuje przypomnienia o ich znaczeniu.

- **Ocena 4 (dobry)**

Przedstawia charakterystykę zawodów znanych z miejsca zamieszkania (np. weterynarz, ogrodnik) oraz zawodów użyteczności publicznej (np. nauczyciel, policjant). Zna numery alarmowe i potrafi formułować komunikaty do służb ratunkowych: Policji, Pogotowia Ratunkowego, Straży Pożarnej. Zna zasady zachowania się w kontaktach z osobami obcymi i potrafi je zastosować w praktyce. Posługuje się danymi osobowymi w kontaktach ze służbami mundurowymi i medycznymi w sytuacjach zagrożenia zdrowia i życia. Zna podstawowe potrzeby człowieka i wie, jak je zaspokoić (odżywianie, odpoczynek, higiena).

- **Ocena 5 (bardzo dobry)**

Zna szczegółową charakterystykę zawodów z miejsca zamieszkania i zawodów użyteczności publicznej, rozumiejąc ich rolę i znaczenie w społeczeństwie. Zna numery alarmowe, potrafi wezwać pomoc w różnych sytuacjach oraz zna zasady zachowania się w kontaktach z osobami obcymi. Zna szczegółowe zasady zdrowego stylu życia, w tym wartości odżywcze różnych produktów, oraz wie, jak dobrać ubrania do pogody i warunków atmosferycznych. Dbą o higienę osobistą, higienę miejsca pracy i ład oraz porządek, stosując te zasady regularnie. Potrafi samodzielnie współpracować z pomocą medyczną w sytuacjach zagrożenia zdrowia i życia.

- **Ocena 6 (celujący)**

Zna szczegółową charakterystykę zawodów z miejsca zamieszkania i zawodów użyteczności publicznej, rozumiejąc ich rolę i znaczenie w społeczeństwie (np. weterynarz, naukowiec, dziennikarz, sportowiec). Zna numery alarmowe, potrafi wezwać pomoc w różnych sytuacjach oraz zna zasady zachowania się w kontaktach z osobami obcymi. Zna szczegółowe zasady zdrowego stylu życia, w tym wartości odżywcze różnych produktów, oraz wie, jak dobrać ubrania do pogody i warunków atmosferycznych. Dbą o higienę osobistą, higienę miejsca pracy i ład oraz porządek, stosując te zasady regularnie. Potrafi samodzielnie współpracować z pomocą medyczną w sytuacjach zagrożenia zdrowia i życia. Zna zasady ewakuacji oraz potrafi prowadzić działania w sytuacjach zagrożenia bezpieczeństwa. Potrafi rozpoznać zagrożenia ze strony zjawisk atmosferycznych (śnieżyca, lawina, powódź, burza) i wie, jak zachować się podczas ich wystąpienia. Potrafi poruszać się w internecie, korzystając z wyszukiwarki, i zna zasady bezpiecznego korzystania z internetu. Rozumie konieczność stosowania haseł i potrafi bezpiecznie korzystać z technologii cyfrowych, rozumiejąc ich wpływ na zdrowie i rozwój.

V. Edukacja plastyczna

Osiągnięcia w zakresie percepcji wizualnej, obserwacji i doświadczeń

- **Ocena 1 (niedostateczny)**

Nazywa tylko niektóre podstawowe barwy (np. czerwony, niebieski, żółty) z pomocą. Ma trudności z rozróżnianiem jasnych i ciemnych barw oraz z identyfikacją barw pochodnych bez wsparcia.

- **Ocena 2 (dopuszczający)**

Nazywa większość podstawowych barw (np. czerwony, niebieski, żółty) samodzielnie. Potrafi rozróżnić jasne i ciemne barwy, ale wymaga pomocy przy identyfikacji barw pochodnych.

- **Ocena 3 (dostateczny)**

Nazywa barwy podstawowe i określa ich jasność (jasne i ciemne) samodzielnie. Rozpoznaje podstawowe barwy pochodne (np. pomarańczowy, fioletowy) z niewielką pomocą.

- **Ocena 4 (dobry)**

Nazywa barwy podstawowe i określa jasność barw (jasne i ciemne) oraz zna podstawowe barwy pochodne (np. pomarańczowy, fioletowy). Potrafi rozróżniać różne odcienie barw z pomocą.

- **Ocena 5 (bardzo dobry)**

Nazywa barwy podstawowe i pochodne, rozróżnia różne odcienie barw oraz potrafi je sklasyfikować według jasności. Potrafi samodzielnie rozróżniać intensywność barw i ich nasycenie.

- **Ocena 6 (celujący)**

Nazywa barwy podstawowe i pochodne, rozróżnia różne odcienie i intensywność barw. Potrafi sklasyfikować barwy według jasności i nasycenia oraz wykorzystuje tę wiedzę w praktyce twórczej.

Osiągnięcia w zakresie działalności ekspresji twórczej

- **Ocena 1 (niedostateczny)**

Tworzy bardzo proste prace plastyczne tylko według dokładnych instrukcji i z dużą pomocą nauczyciela. Ma trudności z samodzielnym wykonaniem nawet prostych przedmiotów użytkowych (np. zawieszki na drzwi).

- **Ocena 2 (dopuszczający)**

Tworzy proste prace plastyczne według instrukcji, ale wymaga wsparcia przy wyborze technik i materiałów. Wykonuje proste przedmioty użytkowe z pomocą, ale ma trudności z kreatywnym podejściem do zadania. Próbuje tworzyć prace przestrzenne, ale często wymaga pomocy i wskazówek.

- **Ocena 3 (dostateczny)**

Tworzy proste prace plastyczne według instrukcji z minimalną pomocą nauczyciela.

Samodzielnie wykonuje podstawowe przedmioty użytkowe, takie jak kartki okolicznościowe i upominki, ale z ograniczoną kreatywnością. Tworzy bardzo proste prace przestrzenne, ale ma trudności z łączeniem różnych materiałów.

- **Ocena 4 (dobry)**

Tworzy prace plastyczne według instrukcji, wykorzystując różne techniki. Wykonuje przedmioty użytkowe (np. zawieszki na drzwi, kartki okolicznościowe, upominki) samodzielnie. Tworzy proste prace przestrzenne i łączy ze sobą różne materiały.

- **Ocena 5 (bardzo dobry)**

Tworzy bardziej zaawansowane prace plastyczne, eksperymentując z różnymi technikami i materiałami. Wykonuje różnorodne przedmioty użytkowe i dekoracyjne, stosując różnorodne techniki artystyczne. Tworzy bardziej skomplikowane prace przestrzenne, łącząc różne materiały w kreatywny sposób.

- **Ocena 6 (celujący)**

Tworzy zaawansowane i innowacyjne prace plastyczne, eksperymentując z różnymi technikami i materiałami. Wykonuje różnorodne przedmioty użytkowe i dekoracyjne, stosując zaawansowane techniki artystyczne, wykorzystując różnorodne materiały. Tworzy skomplikowane prace przestrzenne, łącząc różne materiały w kreatywny i innowacyjny sposób, demonstrując wysokie umiejętności twórcze i techniczne.

Osiągnięcia w zakresie recepcji sztuk plastycznych

- **Ocena 1 (niedostateczny)**

Rozpoznaje jedynie najbardziej podstawowe formy sztuk plastycznych (np. malarstwo), ale często myli się w ich identyfikacji. Potrzebuje pomocy, aby wskazać podstawowe dzieła sztuki.

- **Ocena 2 (dopuszczający)**

Rozpoznaje podstawowe formy sztuk plastycznych (np. malarstwo) z pomocą nauczyciela. Ma trudności z identyfikacją różnic między podstawowymi rodzajami dzieł malarskich.

- **Ocena 3 (dostateczny)**

Rozpoznaje i nazywa wybrane sztuki plastyczne (malarstwo, rzeźba) z pomocą wizualną. Potrafi wskazać i nazwać podstawowe rodzaje dzieł malarskich (np. pejzaż, portret) z minimalną pomocą.

- **Ocena 4: (dobry)**

Rozpoznaje i nazywa wybrane sztuki plastyczne (malarstwo, rzeźba, architektura) oraz podstawowe rodzaje dzieł malarskich i graficznych (pejzaż, portret). Potrafi wskazać i omówić kilka cech charakterystycznych tych sztuk.

- **Ocena 5 (bardzo dobry)**

Rozpoznaje, nazywa i szczegółowo opisuje różne sztuki plastyczne (malarstwo, rzeźba, architektura, grafika). Potrafi omówić ich cechy charakterystyczne oraz wybrane style i techniki.

- **Ocena 6 (celujący)**

Rozpoznaje, nazywa i szczegółowo opisuje różne sztuki plastyczne i rodzaje dzieł (malarstwo, rzeźba, architektura, grafika) oraz ich cechy charakterystyczne. Analizuje różnice między stylami, technikami i kontekstami kulturowymi różnych dzieł, wykazując głęboką wiedzę i zrozumienie sztuki.

VI. Edukacja techniczna

Osiągnięcia w zakresie organizacji pracy

- **Ocena 1 (niedostateczny)**

Ma trudności z utrzymaniem porządku w miejscu pracy, nawet przy częstych przypomnieniach i wsparciu nauczyciela. Nieefektywnie używa materiałów, często je marnując i nie dba o ich odpowiednie przechowywanie.

- **Ocena 2 (dopuszczający)**

Utrzymuje porządek w miejscu pracy tylko z częstymi przypomnieniami. Potrafi używać materiałów potrzebnych do wykonania pracy, ale nie zawsze robi to efektywnie, co prowadzi do marnotrawstwa.

- **Ocena 3 (dostateczny)**

Utrzymuje porządek w miejscu pracy z okazjonalnymi przypomnieniami nauczyciela. Używa materiałów w sposób względnie efektywny, ale czasem wymaga wskazówek dotyczących ich optymalnego użycia. Potrafi bezpiecznie posługiwać się narzędziami podstawowymi (np. nożyczkami, zszywaczem) pod nadzorem.

- **Ocena 4 (dobry)**

Utrzymuje porządek w miejscu pracy samodzielnie. Planuje i realizuje projekty samodzielnie lub w grupie, rozsądnie używając materiałów i wykorzystując je do końca.

W bezpieczny sposób posługuje się narzędziami (np. nożyczkami, zszywaczem) bez potrzeby nadzoru.

- **Ocena 5 (bardzo dobry)**

Utrzymuje porządek w miejscu pracy i organizuje go w sposób efektywny. Samodzielnie planuje i realizuje złożone projekty, minimalizując marnotrawstwo materiałów. Posługuje się narzędziami w sposób bezpieczny i precyzyjny, ucząc innych ich poprawnego użycia.

- **Ocena 6 (celujący)**

Utrzymuje porządek w miejscu pracy, organizując je efektywnie i pomagając innym w utrzymaniu czystości i organizacji. Samodzielnie planuje, realizuje i nadzoruje złożone projekty, stosując zaawansowane techniki i maksymalizując efektywność wykorzystania materiałów. Posługuje się narzędziami w sposób mistrzowski, demonstrując poprawne i bezpieczne techniki użycia, i szkoli innych w ich obsłudze.

Osiągnięcia w zakresie znajomości informacji technicznej, materiałów i technologii wytwarzania

- **Ocena 1 (niedostateczny)**

Wykonuje bardzo proste przedmioty użytkowe (np. dekoracje świąteczne) jedynie z bezpośrednią pomocą nauczyciela. Ma znaczne trudności z łączeniem elementów pracy i korzystaniem z różnych technik, nawet po pokazie.

- **Ocena 2 (dopuszczający)**

Wykonuje proste przedmioty użytkowe z dużą pomocą nauczyciela. Ma trudności z łączeniem elementów pracy, a także z korzystaniem z podstawowych technik, takich jak klejenie czy cięcie.

- **Ocena 3 (dostateczny)**

Wykonuje podstawowe przedmioty użytkowe i dekoracyjne, ale wymaga wskazówek przy łączeniu elementów pracy i korzystaniu z różnych technik. Korzysta z podstawowych technik, takich jak klejenie i wiązanie, z pomocą wizualną lub instrukcjami.

- **Ocena 4 (dobry)**

Wykonuje przedmioty użytkowe i dekoracyjne, łącząc elementy pracy przy użyciu kleju, taśmy klejącej, spinaczy, tasiemki lub sznurka. Stosuje ozdobne wiązanie tasiemką i korzysta z szablonów do składania i nacinania papieru. Wykorzystuje technikę origami do składania prostych modeli zgodnie z instrukcją.

- **Ocena 5 (bardzo dobry)**

Tworzy bardziej zaawansowane przedmioty użytkowe i dekoracyjne, stosując różnorodne techniki łączenia materiałów. Stosuje zaawansowane techniki składania i nacinania papieru, tworząc bardziej złożone formy przestrzenne. Tworzy skomplikowane modele origami z minimalnym wsparciem, eksperymentując z różnymi technikami.

- **Ocena 6 (celujący)**

Tworzy zaawansowane przedmioty użytkowe i dekoracyjne, stosując różnorodne techniki łączenia materiałów w sposób innowacyjny. Stosuje zaawansowane techniki składania i nacinania papieru, tworząc złożone formy przestrzenne i eksperymentując z nowymi technikami. Tworzy skomplikowane modele origami bez pomocy, wprowadzając własne innowacje i eksperymentując z różnymi technikami.

Osiągnięcia w zakresie stosowania narzędzi i obsługi urządzeń technicznych

- **Ocena 1 (niedostateczny)**

Zna tylko niektóre podstawowe zasady działania urządzeń wykorzystywanych w gospodarstwie domowym z dużą pomocą nauczyciela. Ma trudności z bezpiecznym używaniem prostych urządzeń i wymaga stałego nadzoru.

- **Ocena 2 (dopuszczający)**

Zna podstawowe zasady działania niektórych urządzeń wykorzystywanych w gospodarstwie domowym, ale wymaga wsparcia w ich obsłudze. Często potrzebuje przypomnień dotyczących bezpiecznego korzystania z urządzeń.

- **Ocena 3 (dostateczny)**

Zna podstawowe zasady działania i potrafi obsługiwać wybrane urządzenia wykorzystywane w gospodarstwie domowym, ale wymaga wskazówek przy bardziej złożonych funkcjach. Obsługuje urządzenia w podstawowym zakresie, z niewielką pomocą nauczyciela.

- **Ocena 4 (dobry)**

Zna ogólne zasady działania urządzeń wykorzystywanych w gospodarstwie domowym i potrafi je obsługiwać w podstawowym zakresie. Potrafi bezpiecznie korzystać z urządzeń i zna podstawowe zasady ich konserwacji.

- **Ocena 5 (bardzo dobry)**

Zna i potrafi szczegółowo wyjaśnić zasady działania różnych urządzeń wykorzystywanych w gospodarstwie domowym. Potrafi obsługiwać urządzenia w sposób zaawansowany i przeprowadza ich podstawową konserwację.

- **Ocena 6:**

Zna i potrafi szczegółowo wyjaśnić zasady działania różnych urządzeń wykorzystywanych w gospodarstwie domowym, potrafi je obsługiwać, konserwować i naprawiać drobne usterki. Potrafi przeprowadzać zaawansowane operacje na różnych urządzeniach, demonstrując biegłość techniczną i dzieląc się swoją wiedzą z innymi.

VII. Edukacja informatyczna

Osiągnięcia w zakresie rozumienia, analizowania i rozwiązywania problemów

- **Ocena 1 (niedostateczny)**

Układa w logicznym porządku bardzo proste obrazki z dużą pomocą nauczyciela. Ma poważne trudności z kodowaniem drogi w labiryncie i potrzebuje bezpośredniego wsparcia przy rozwiązywaniu problemów w grze planszowej.

- **Ocena 2 (dopuszczający)**

Układa proste obrazki w logicznym porządku z pomocą nauczyciela. Wymaga wsparcia w kodowaniu drogi w labiryncie i w rozwiązywaniu problemów w grze planszowej.

- **Ocena 3 (dostateczny)**

Układa proste sekwencje zdarzeń w logicznym porządku, ale wymaga wskazówek nauczyciela. Koduje prostą drogę w labiryncie z minimalną pomocą i gra w grę planszową, stosując podstawowe zasady.

- **Ocena 4 (dobry)**

Układa sekwencje zdarzeń w logicznym porządku samodzielnie. Analizuje proste polecenia planu działania, które prowadzą do celu, i koduje drogę w labiryncie bez większych trudności.

- **Ocena 5 (bardzo dobry)**

Samodzielnie układa złożone sekwencje zdarzeń w logicznym porządku. Analizuje skomplikowane polecenia planu działania i koduje złożone drogi w labiryntach, rozwiązuje problemy w grze planszowej.

- **Ocena 6 (celujący)**

Doskonale układa bardzo złożone sekwencje zdarzeń w logicznym porządku. Tworzy własne problemy do rozwiązania, koduje skomplikowane drogi w labiryntach, stosując zaawansowane strategie.

Osiągnięcia w zakresie programowania i rozwiązywania problemów z wykorzystaniem komputera i innych urządzeń cyfrowych

- **Ocena 1 (niedostateczny)**

Programuje bardzo podstawowe skrypty w środowisku Scratch z dużą pomocą nauczyciela. Zna podstawowe narzędzia edytora grafiki Paint, ale ma trudności z ich użyciem nawet przy wsparciu.

- **Ocena 2 (dopuszczający)**

Programuje podstawowe skrypty w środowisku Scratch z pomocą nauczyciela. Używa podstawowych narzędzi edytora grafiki Paint, ale wymaga ciągłych przypomnień i wsparcia.

- **Ocena 3 (dostateczny)**

Programuje proste skrypty w środowisku Scratch, korzystając z podstawowych funkcji z minimalną pomocą. Umie kopiować, wklejać elementy rysunku i rysować proste kształty w Paint 3D z niewielką pomocą.

- **Ocena 4 (dobry)**

Programuje proste skrypty w środowisku Scratch samodzielnie, korzystając z podstawowych funkcji. Swobodnie rysuje proste grafiki i manipuluje obiektami graficznymi w Paint 3D.

- **Ocena 5 (bardzo dobry)**

Tworzy bardziej złożone skrypty w środowisku Scratch, wprowadzając własne modyfikacje. Zna zaawansowane narzędzia edytorów grafiki i swobodnie rysuje złożone grafiki, manipulując obiektami graficznymi.

- **Ocena 6 (celujący)**

Tworzy skomplikowane skrypty w środowisku Scratch, w pełni samodzielnie, stosując zaawansowane funkcje. Biegle korzysta z zaawansowanych narzędzi edytorów grafiki i tworzy skomplikowane grafiki i animacje.

Osiągnięcia w zakresie posługiwania się komputerem, urządzeniami cyfrowymi i sieciami komputerowymi

- **Ocena 1 (niedostateczny)**

Zna podstawowe nazwy elementów zestawu komputerowego, ale wymaga stałej pomocy przy ich identyfikacji. Posługuje się komputerem w bardzo podstawowym zakresie (uruchamia, wyłącza) z pomocą.

- **Ocena 2 (dopuszczający)**

Rozpoznaje podstawowe elementy zestawu komputerowego z pomocą nauczyciela. Posługuje się komputerem w podstawowym zakresie (uruchamia, wyłącza) z niewielkim wsparciem.

- **Ocena 3 (dostateczny)**

Zna nazwy elementów zestawu komputerowego i potrafi je wskazać z minimalnym wsparciem. Samodzielnie posługuje się komputerem w podstawowym zakresie (uruchamia, wyłącza, otwiera programy).

- **Ocena 4 (dobry)**

Zna wszystkie podstawowe elementy zestawu komputerowego i ich funkcje. Potrafi uruchomić edytor Scratch w chmurze i korzystać z niego w podstawowym zakresie.

- **Ocena 5 (bardzo dobry)**

Zna wszystkie elementy zestawu komputerowego i ich funkcje, potrafi obsługiwać różne urządzenia cyfrowe na poziomie średnio zaawansowanym. Biegle korzysta z edytora Scratch w chmurze i tworzy zaawansowane projekty.

- **Ocena 6(celujący)**

Biegle zna wszystkie elementy zestawu komputerowego i ich zaawansowane funkcje.

Z łatwością korzysta z różnych urządzeń cyfrowych i sieci komputerowych, tworząc kompleksowe projekty w edytorze Scratch.

Osiągnięcia w zakresie rozwijania kompetencji społecznych

- **Ocena 1 (niedostateczny)**

Współpracuje z innymi uczniami tylko przy dużym wsparciu nauczyciela. Ma trudności z wymianą pomysłów z rówieśnikami.

- **Ocena 2 (dopuszczający)**

Współpracuje z innymi uczniami z pomocą nauczyciela. Podejmuje próby wymiany pomysłów z rówieśnikami.

- **Ocena 3 (dostateczny)**

Aktywnie współpracuje z uczniami przy rozwiązywaniu problemów, wymieniając się prostymi pomysłami. Używa technologii do komunikowania się w czasie nauki z pomocą nauczyciela.

- **Ocena 4 (dobry)**

Samodzielnie współpracuje z uczniami przy rozwiązywaniu problemów, wymieniając się pomysłami. Używa technologii do komunikowania się w czasie nauki bez wsparcia.

- **Ocena 5 (bardzo dobry)**

Skutecznie współpracuje z uczniami, pełniąc aktywną rolę w grupie. Używa technologii do zaawansowanej komunikacji i współpracy w różnych kontekstach edukacyjnych.

- **Ocena 6 (celujący)**

Skutecznie współpracuje z uczniami, pełniąc rolę lidera w grupie i zachęcając innych do współpracy. Używa technologii do zaawansowanej komunikacji i współpracy, tworząc złożone projekty grupowe.

Osiągnięcia w zakresie przestrzegania prawa i zasad bezpieczeństwa

- **Ocena 1 (niedostateczny)**

Zna podstawowe zasady korzystania z komputera i Internetu, ale ma trudności z ich stosowaniem w praktyce i wymaga stałych przypomnień.

- **Ocena 2 (dopuszczający)**

Rozumie podstawowe zasady korzystania z komputera i Internetu, ale wymaga wsparcia w ich stosowaniu.

- **Ocena 3 (dostateczny)**

Wie, jak korzystać z komputera bezpiecznie, stosuje się do ograniczeń dotyczących czasu korzystania z urządzeń, ale wymaga niewielkich przypomnień.

- **Ocena 4 (dobry)**

Stosuje zasady bezpieczeństwa podczas korzystania z komputera i Internetu samodzielnie. Zna podstawowe procedury bezpiecznego korzystania z technologii cyfrowych.

- **Ocena 5 (bardzo dobry)**

Zna i stosuje zaawansowane zasady bezpieczeństwa podczas korzystania z komputera i Internetu. Potrafi doradzać innym w zakresie bezpiecznego korzystania z technologii.

- **Ocena 6 (celujący)**

Zna, stosuje i potrafi edukować innych na temat zaawansowanych zasad bezpieczeństwa podczas korzystania z komputera i Internetu. Samodzielnie podejmuje działania zapobiegające zagrożeniom cyfrowym i wdraża polityki bezpieczeństwa w praktyce.

VIII. Edukacja muzyczna

Osiągnięcia w zakresie słuchania muzyki

- **Ocena 1 (niedostateczny)**

Słucha dźwięków z bliskiego otoczenia, ale nie potrafi ich rozpoznać i zidentyfikować bez pomocy. Rozróżnia jedynie podstawowe dźwięki (wysokie, niskie, ciche, głośne) z dużymi trudnościami.

- **Ocena 2 (dopuszczający)**

Słucha dźwięków z bliskiego otoczenia i podejmuje próby ich identyfikacji, ale często się myli. Rozróżnia podstawowe dźwięki wysokie i niskie, dłuższe i krótsze, ciche i głośne, ale wymaga przypomnień.

- **Ocena 3 (dostateczny)**

Słucha dźwięków z otoczenia i rozpoznaje większość z nich, ale ma trudności z bardziej skomplikowanymi dźwiękami. Rozróżnia dźwięki wysokie i niskie, dłuższe i krótsze, ciche i głośne, ale potrzebuje wskazówek, aby odróżnić muzykę wolną od szybkiej.

- **Ocena 4 (dobry)**

Słucha z uwagą dźwięków z bliskiego otoczenia i je identyfikuje. Rozróżnia dźwięki wysokie i niskie, dłuższe i krótsze, ciche i głośne, odróżnia muzykę wolną od szybkiej, zauważa puls rytmiczny i określa nastrój utworu.

- **Ocena 5 (bardzo dobry)**

Słucha z uwagą różnych dźwięków, identyfikuje je i zaczyna je analizować pod kątem ich źródła. Klasyfikuje różne dźwięki, precyzyjnie określając ich podstawowe cechy oraz analizuje proste utwory muzyczne.

- **Ocena 6 (celujący)**

Słucha z pełną uwagą różnorodnych dźwięków, dokładnie je identyfikuje i analizuje ich źródła oraz właściwości. Rozróżnia i klasyfikuje różne dźwięki, precyzyjnie określając ich cechy, oraz aktywnie słucha i analizuje różnorodne utwory muzyczne, wyciągając wnioski i formułując interpretacje.

Osiągnięcia w zakresie ekspresji muzycznej

- **Ocena 1 (niedostateczny)**

Podjmuje próby śpiewania prostych melodii i wyliczanek, ale ma duże trudności z rytmem i intonacją, nawet przy wsparciu.

- **Ocena 2 (dopuszczający)**

Śpiewa proste melodie i wyliczanki z pomocą, ale ma trudności z utrzymaniem rytmu i intonacji przez cały utwór.

- **Ocena 3 (dostateczny)**

Śpiewa proste melodie i wyliczanki, stosując podstawowy rytm i intonację, ale wymaga przypomnień w trudniejszych momentach.

- **Ocena 4 (dobry)**

Śpiewa melodie, wykorzystując sylaby solmizacyjne, wykonuje tematy rytmiczne i śpiewa ze słuchu wybrane piosenki, kolędy, pastorałki i hymn szkoły.

- **Ocena 5 (bardzo dobry)**

Śpiewa skomplikowane melodie z poprawną intonacją i rytmem, stosując różnorodne techniki wokalne i rytmiczne.

- **Ocena 6 (celujący)**

Śpiewa skomplikowane melodie, stosując różnorodne techniki wokalne i rytmiczne, oraz potrafi improwizować na zadane tematy muzyczne, tworząc własne interpretacje.

Osiągnięcia w zakresie improwizacji ruchowej, rytmiki i tańca

- **Ocena 1 (niedostateczny)**

Uczestniczy w zabawach muzyczno-ruchowych, ale tylko poprzez naśladowanie innych, często potrzebując przypomnień i wsparcia.

- **Ocena 2 (dopuszczający)**

Porusza się w zabawach muzyczno-ruchowych, ale wymaga dużej pomocy i wskazówek, aby nadążyć za rytmem i krokami.

- **Ocena 3 (dostateczny)**

Porusza się w zabawach muzyczno-ruchowych z podstawową koordynacją i rytmem, tworzy proste improwizacje ruchowe do utworów muzycznych.

- **Ocena 4 (dobry)**

Porusza się i tańczy w zabawach muzyczno-ruchowych, tworzy improwizacje ruchowe do utworów muzycznych i tańczy kroki podstawowe wybranych polskich tańców narodowych.

- **Ocena 5 (bardzo dobry)**

Tworzy bardziej złożone improwizacje ruchowe do różnych utworów muzycznych, tańczy kroki zaawansowane wybranych polskich tańców narodowych.

- **Ocena 6 (celujący)**

Tworzy zaawansowane improwizacje ruchowe do różnorodnych utworów muzycznych, tańczy kroki zaawansowane różnych tańców narodowych i międzynarodowych, wykazując się kreatywnością i precyzją.

Osiągnięcia w zakresie gry na instrumentach muzycznych

- **Ocena 1 (niedostateczny)**

Gra na instrumentach perkusyjnych bardzo proste schematy rytmiczne, ale wymaga dużej pomocy i korekt.

- **Ocena 2 (dopuszczający)**

Gra na instrumentach perkusyjnych proste schematy rytmiczne z pomocą, ale ma trudności z utrzymaniem stałego tempa.

- **Ocena 3 (dostateczny)**

Gra na instrumentach perkusyjnych proste schematy rytmiczne samodzielnie, ale wymaga wskazówek przy bardziej skomplikowanych rytmach.

- **Ocena 4 (dobry)**

Gra na instrumentach perkusyjnych i melodycznych, akompaniuje do wybranych fragmentów utworów muzycznych, wykorzystując instrumenty perkusyjne i efekty akustyczne.

- **Ocena 5 (bardzo dobry)**

Gra na różnych instrumentach muzycznych, tworząc bardziej złożone akompaniamenty, stosując zaawansowane techniki instrumentalne.

- **Ocena 6 (celujący)**

Gra na różnych instrumentach muzycznych, tworząc skomplikowane akompaniamenty oraz improwizacje, stosując zaawansowane techniki instrumentalne i wprowadzając własne innowacje muzyczne.

Osiągnięcia w zakresie znajomości form zapisu dźwięku

- **Ocena 1 (niedostateczny)**

Dekoduje prosty zapis dźwięków za pomocą obrazków i piktogramów z dużą pomocą nauczyciela.

- **Ocena 2 (dopuszczający)**

Dekoduje prosty zapis dźwięków za pomocą obrazków i piktogramów, ale potrzebuje przypomnień i wsparcia.

- **Ocena 3 (dostateczny)**

Dekoduje i koduje prosty zapis dźwięków za pomocą obrazków i piktogramów, ale ma trudności z interpretacją bardziej złożonych zapisów.

- **Ocena 4 (dobry)**

Dekoduje i koduje prosty zapis dźwięków za pomocą nut, posługuje się literowymi nazwami dźwięków w gamie C-dur oraz zna podstawowe pojęcia i znaki związane z notacją muzyczną.

- **Ocena 5 (bardzo dobry)**

Dekoduje i koduje bardziej złożone zapisy dźwięków, posługuje się różnymi formami notacji muzycznej i zna bardziej zaawansowane znaki muzyczne.

- **Ocena 6 (celujący)**

Dekoduje i koduje zaawansowane zapisy dźwięków, posługuje się różnymi formami notacji muzycznej, rozróżnia i tworzy różne formy zapisu dźwięków, w tym zaawansowane partytury.

IX. Wychowanie fizyczne

Osiągnięcia w zakresie utrzymania higieny osobistej i zdrowia

- **Ocena 1 (niedostateczny)**

Uczeń utrzymuje czystość, ale często wymaga przypomnień o przebraniu się przed i po zajęciach. Potrzebuje pomocy w doborze stroju do pogody.

- **Ocena 2 (dopuszczający)**

Uczeń dba o higienę, ale potrzebuje przypomnień, by regularnie zmieniać strój.

Rozumie podstawowe zasady dbania o zdrowie, ale wymaga motywacji do ich stosowania.

- **Ocena 3 (dostateczny)**

Uczeń samodzielnie dba o higienę i najczęściej pamięta o zmianie stroju.

Wykonuje podstawowe ćwiczenia rozgrzewkowe pod kierunkiem nauczyciela i wie, jak aktywnie spędzać przerwy.

- **Ocena 4 (dobry)**

Uczeń samodzielnie dba o higienę, zawsze przebiera się na zajęcia i prawidłowo dobiera strój. Rozumie cel rozgrzewki i potrzebę stopniowania wysiłku. Wie, jak aktywnie spędzać przerwy i weekendy.

- **Ocena 5 (bardzo dobry)**

Uczeń systematycznie dba o higienę i jest zawsze wzorowo przygotowany do zajęć. Samodzielnie wykonuje rozgrzewkę i potrafi zaproponować do niej proste ćwiczenia.

- **Ocena 6 (celujący)**

Uczeń jest wzorem w kwestii dbałości o higienę i zdrowie. Samodzielnie prowadzi rozgrzewkę, zachęcając innych do aktywności i wyjaśniając znaczenie ruchu dla zdrowia.

Osiągnięcia w zakresie sprawności motorycznych

- **Ocena 1 (niedostateczny)**

Uczeń podejmuje próby wykonania podstawowych ćwiczeń (np. skoków, rzutów), ale wymaga stałej pomocy nauczyciela i ma duże trudności z koordynacją.

- **Ocena 2 (dopuszczający)**

Uczeń wykonuje proste ćwiczenia, takie jak bieg po prostej czy rzut do nieruchomego celu, ale z pomocą nauczyciela. Ma problemy z bardziej złożonymi zadaniami, jak skok przez przeszkodę.

- **Ocena 3 (dostateczny)**

Uczeń samodzielnie biega, zmieniając kierunek, skacze przez niskie przeszkody i rzuca do celu nieruchomego. Bierze udział w prostych zabawach bieżnych i rzutnych.

- **Ocena 4 (dobry)**

Uczeń sprawnie biega w różnym terenie, bierze udział w sztafecie i pokonuje przeszkody. Wykonuje wieloskoki oraz skok w dal z miejsca. Rzuca do celu ruchomego i rzuca piłeczką palantową na odległość.

- **Ocena 5 (bardzo dobry)**

Uczeń z dużą sprawnością wykonuje skok w dal z rozbiegu oraz skoki z wysokości do 1 metra na miękkie podłoże. W grach i zabawach ruchowych wykazuje się dobrą koordynacją i celnością rzutów.

- **Ocena 6 (celujący)**

Uczeń biegle wykonuje wszystkie zadania ruchowe. Jest liderem w zabawach i grach, pomagając innym w doskonaleniu umiejętności. Jego technika biegu, skoku i rzutu jest poprawna i efektywna.

Osiągnięcia w zakresie różnych form rekreacyjno-sportowych

- **Ocena 1 (niedostateczny)**

Uczeń uczestniczy w prostych zabawach ruchowych, ale wymaga stałego wsparcia i ma trudności ze zrozumieniem zasad nawet najprostszych gier zespołowych.

- **Ocena 2 (dopuszczający)**

Uczeń bierze udział w grach, ale potrzebuje częstych przypomnień dotyczących zasad. Jego zaangażowanie jest ograniczone i wymaga motywacji ze strony nauczyciela.

- **Ocena 3 (dostateczny)**

Uczeń aktywnie uczestniczy w zabawach i prostych grach zespołowych, rozumiejąc ich podstawowe zasady. Potrafi podać i chwycić piłkę, ale jego działania są mało strategiczne.

- **Ocena 4 (dobry)**

Uczeń aktywnie uczestniczy w grach zespołowych, takich jak „dwa ognie”. Rozumie zasady, cel gry i współpracuje z drużyną, stosując proste podania i uniki.

- **Ocena 5 (bardzo dobry)**

Uczeń wykazuje się dobrą techniką i zrozumieniem zasad w grach zespołowych. Bierze udział w grze w ringo oraz opanowuje podstawowe elementy minipiłki nożnej (podania, prowadzenie piłki, strzały).

- **Ocena 6 (celujący)**

Uczeń jest liderem na boisku. Wykazuje się zaawansowanymi umiejętnościami technicznymi i taktycznymi w grach zespołowych. Organizuje grę zespołu, motywuje innych i zawsze przestrzega zasad fair play.

Osiągnięcia w zakresie testów sprawnościowych:

Pomiary sprawności fizycznej są wykorzystywane wyłącznie do wskazania mocnych i słabych stron sprawności fizycznej ucznia w celu planowania dalszego jej rozwoju. Wyniki testów nie podlegają ocenie.

Osiągnięcia niezadowalające:

Ma duże trudności z ukończeniem biegu wahadłowego 10x5 metrów, porusza się wolno i bez dynamiki. Rezygnuje z wytrzymałościowego biegu wahadłowego na bardzo wczesnym etapie, nie nadążając za tempem. Nie jest w stanie przyjąć ani utrzymać prawidłowej pozycji w ćwiczeniu pod-poru przodem ("deska") nawet przez kilka sekund. Wykonuje skok w dal z miejsca z dużymi trudnościami, bez fazy lotu i z utratą równowagi.

Osiągnięcia zadowalające:

Wykonuje bieg wahadłowy 10x5 metrów z poprawną techniką i zadowalającym tempem. Uczestniczy w 20-metrowym wytrzymałościowym biegu wahadłowym, osiągając wynik adekwatny do swojego wieku. Wykonuje podpór leżąc przodem na przedramionach ("deskę"), utrzymując poprawną pozycję przez określony, podstawowy czas. Wykonuje skok w dal z miejsca z zachowaniem podstawowych zasad techniki.